

São Paulo começa os ensaios técnicos das escolas

O movimento no Sambódromo do Anhembi já começou a se intensificar para o Carnaval de São Paulo 2014. Na sexta-feira e no domingo, 13 e 15 de dezembro, aconteceram dois ensaios técnicos gerais das escolas de samba Vai-Vai e Dragões da Real, respectivamente.

Os encontros são uma oportunidade para que as agremiações façam a simulação do desfile, com participação dos componentes das diversas alas. Dessa forma, é possível organizar a disposição dos desfilantes, cadenciar o ritmo da evolução e acertar outros detalhes específicos.

O vice-presidente e diretor de Eventos da São Paulo Turismo (SPTuris, empresa municipal de turismo e eventos vinculada à Secretaria Especial para Assuntos de Turismo), Ítalo Cardoso, ressalta a importância dessa preparação. “Os ensaios são um processo importante do Carnaval que muita gente desconhece. É um trabalho árduo feito para resultar no desfile de um grupo harmônico”, diz. Ele explica ainda que os ensaios são organizados pelas próprias escolas, por meio da Liga Independente das Escolas de Samba de São Paulo, e que a SPTuris fornece a infraestrutura necessária.

E a expectativa é grande nos preparativos por conta da folia, que em 2013 atraiu cerca de 110 mil pessoas ao Sambódromo nos dias de desfile. “O Carnaval é hoje um megaevento que fortalece a nossa cultura, gera empregos e atrai turistas para São Paulo, que ficam entre três e quatro dias na cidade usufruindo de nossa estrutura hoteleira, gastronômica e de serviços, movimentando a economia”, afirma Cardoso.

Os ensaios técnicos gerais reúnem até três mil pessoas das escolas de samba dos Grupos Especial e de Acesso. A entrada é gratuita para que o público acompanhe uma prévia do desfile oficial das arquibancadas e o acesso é feito pela Av. Olavo Fontoura, na altura do número 1300.

Além dos ensaios gerais, as escolas também realizam ensaios específicos de casais de mestres-salas e porta-bandeiras, comissões de frente, baterias e alas coreografadas. No entanto, nesses treinamentos não é permitida a entrada do público.

Confira abaixo a programação dos ensaios gerais em janeiro e fevereiro de 2014*:

Janeiro

- 11 – Estrela do Terceiro Milênio (21h)
- 16 – Águia de Ouro (22h)
- 17 – Vai-Vai (23h)
- 18 – Imperador do Ipiranga (19h)
- 18 – Colorado do Brás (20h)
- 18 – Rosas de Ouro (21h)
- 18 – X-9 Paulistana (22h)
- 18 – Unidos de Vila Maria (23h)
- 19 – Tom Maior (19h)
- 19 – Império de Casa Verde (20h)
- 23 – Acadêmicos do Tucuruvi (21h)
- 24 – Nenê de Vila Matilde (21h)
- 24 – Mancha Verde (22h)
- 25 – Morro da Casa Verde (19h)
- 25 – Mocidade Alegre (20h)
- 25 – Gaviões da Fiel (21h)
- 25 – Pérola Negra (22h)
- 25 – Leandro de Itaquera (23h)
- 31 – Mancha Verde (21h)
- 31 – Camisa Verde e Branco (22h)

Fevereiro

- 1° – Águia de Ouro (18h)
- 1° – Unidos do Peruche (19h)
- 1° – X-9 Paulistana (20h)
- 1° – Estrela Terceiro Milênio (21h)
- 1° – Gaviões da Fiel (22h)
- 2 – Dragões da Real (18h)
- 2 – Acadêmicos do Tatuapé (19h)
- 2 – Acadêmicos do Tucuruvi (20h)
- 2 – Império de Casa Verde (21h)
- 7 – Camisa Verde e Branco (22h)
- 8 – Morro da Casa Verde (19h)
- 8 – Mocidade Alegre (20h)
- 8 – Unidos de Vila Maria (21h)
- 8 – Rosas de Ouro (22h)
- 8 – Nenê de Vila Matilde (23h)
- 8 – Leandro de Itaquera (23h59)
- 9 – Tom Maior (18h)
- 9 – Imperador do Ipiranga (19h)
- 9 – Acadêmicos do Tatuapé (20h)
- 9 – Colorado do Brás (21h)
- 14 – Mancha Verde (21h)
- 14 – X-9 Paulistana (22h)
- 14 – Estrela do Terceiro Milênio (23h)
- 15 – Águia de Ouro (18h)
- 15 – Mocidade Alegre (19h)
- 15 – Gaviões da Fiel (20h)
- 15 – Pérola Negra (21h)
- 15 – Morro da Casa Verde (22h)
- 15 – Leandro de Itaquera (23h)
- 16 – Dragões da Real (18h)
- 16 – Acadêmicos do Tucuruvi (19h)
- 16 – Acadêmicos do Tatuapé (20h)
- 16 – Rosas de Ouro (21h)
- 16 – Tom Maior (22h)
- 20 – Camisa Verde e Branco (21h)
- 20 – Unidos de Vila Maria (22h05)
- 21 – Unidos do Peruche (20h)
- 21 – Império de Casa Verde (21h05)
- 21 – Nenê de Vila Matilde (22h10)
- 21 – Vai-Vai (23h15)

* A programação está sujeita a alterações sem aviso prévio. Para confirmar as datas e horários, ligue para a Liga Independente das Escolas de Samba de São Paulo, responsável pela grade: (11) 2853-4555 ou com a assessoria de imprensa, pelo telefone (11) 3670-4072.

[– Olá, Serra Gaúcha \(18/12/13\).](#)