

Rock in Rio em São Paulo

O Rock in Rio começa daqui a um mês, mas os ingressos para o maior festival de rock do mundo estão esgotados há muito tempo. Agora que não há mais ingressos à venda, os produtores responsáveis por trazer as bandas para o Brasil aproveitam para não perder a viagem e marcam outros shows no país. Quem se deu melhor foram os paulistas: quem não conseguiu ingresso para o Rock in Rio terá a oportunidade de ver grande parte dos artistas que vêm para o Rio. Embora não possa ser considerado exatamente um festival, os roqueiros poderão assistir em setembro a um verdadeiro 'Rock in São Paulo'.

12 e 13 set

Alicia Keys

A "princesa da soul music" vem ao Brasil pela primeira vez. Na turnê "Set the World on Fire", a cantora e pianista americana apresenta canções de seu novo disco, "Girl on Fire". A canção que batiza o disco chegou ao primeiro lugar em muitos países, inclusive no Brasil. Para comemorar o sucesso, Alicia gravou um vídeo em homenagem aos fãs brasileiros. "Aos meus lindos e incríveis fãs brasileiros, muito obrigada, acabei de receber a boa notícia de que 'Girl on Fire' é número um! Mal posso esperar para ver vocês, para estar aí, para me divertir e brilhar com vocês!"

Espaço das Américas

Horário: 22h

De R\$ 210 a R\$ 590

Ingressos: www.livepass.com.br

15 set

Beyoncé e Offspring

Uma das maiores cantoras da atualidade, Beyoncé traz a "The Mrs. Carter World Tour" ao Brasil. A referência é uma homenagem ao seu marido, o rapper Shawn Corey Carter, mais conhecido como Jay-Z. O espetáculo passou pela Europa e Estados Unidos e tem em seu set list sucessos como "If I Were a Boy", "Crazy in Love" e "Single Ladies", entre outras. Beyoncé já vendeu 118 milhões de discos e ganhou 17 prêmios Grammy. Se você não estiver nem aí para esses números e o seu negócio é mesmo o rock'n' roll, pode deixar a Beyoncé de lado e vá direto ao Credicard Hall para curtir o show do Offspring. A banda da Califórnia vai apresentar seus maiores sucessos, como "Pretty Fly (for a White Guy)", e canções do novo disco, "Days Go By".

Beyoncé

Estádio do Morumbi

Horário: 19h30

De R\$ 150 a R\$ 630

Ingressos: www.livepass.com.br

Offspring

Credicard Hall

Horário: 20h

De R\$ 45 a R\$ 500

Ingressos www.ticketsforfun.com.br

17 Set

Matchbox Twenty

As mulheres vão querer ver o vocalista/galã Rob Thomas, mas os roqueiros vão curtir também o repertório do Matchbox Twenty, banda formada em 1992 na terra da Disneyworld, em Orlando, Florida. Eles apresentam no Espaço das Américas sucessos de toda a carreira, com ênfase no material do disco novo, "North". O Matchbox Twenty é especialista em hits para a rádio. Para quem não se lembra, a canção "Smooth", o maior sucesso em todo mundo em 1999, era uma parceria de Rob Thomas e o guitarrista mexicano Carlos Santana.

Espaço das Américas

Horário: 21h30
De R\$ 105 a R\$ 320
Ingressos: www.livepass.com.br

18 set

Bruce Springsteen

Pelo apelido que ganhou do público, dá para ter uma ideia do respeito que os americanos têm por Bruce Springsteen: “The Boss” (O Chefe). Com mais de 40 anos de carreira e 25 discos lançados, Bruce é considerado um dos maiores roqueiros da história. Ele não se apresenta no Brasil há 25 anos, quando tocou em um show da Anistia Internacional no Estádio do Palmeiras. Acompanhado pela lendária E Street Band, Bruce promete apresentar seus rockões e baladas como “Streets of Filadélfia”, que lhe deu o Oscar em 1994. Imperdível.

Espaço das Américas

Horário: 21h

De R\$ 130 a R\$ 540

Ingressos: www.livepass.com.br

19 set

John Mayer e Phillip Phillips

Considerado um dos melhores guitarrista da atualidade, o americano John Mayer traz a São Paulo sua mistura de pop, rock e blues. Mayer não é apenas um herdeiro de nomes como Eric Clapton e Jeff Beck, mas também é um vocalista de primeira – ele ganhou prêmios Grammy como Melhor Vocalista de Pop em 2003 e 2007. Apesar de ter sido diagnosticado recentemente com um câncer na garganta, Mayer já está curado e viajando o mundo inteiro para divulgar a turnê do álbum “Born and Raised”, lançado no ano passado. O show de abertura será do também americano Phillip Phillips, cantor que ficou famoso após vencer a edição de 2012 do reality show “American Idol”.

Arena Anhembi

Horário: A confirmar

Preço: A confirmar

Ingressos: www.livepass.com.br

20 set

Iron Maiden, Slayer e Ghost

Antes de fecharem a última noite do Rock in Rio, dia 22 de setembro, os ingleses da Donzela de Ferro apresentam em São Paulo a turnê “Maiden England”. Baseada no repertório do disco “Seventh Son of a Seventh Son”, a turnê recria o visual e os efeitos da turnê mundial de 1989, além de hits que não podem faltar como “The Number of the Beast” e “The Trooper”. Antes do Iron Maiden, os headbangers vão poder ver outras bandas importantes que também estarão no Rock in Rio: o Slayer, um dos maiores ícones do thrash metal, e o Ghost, banda revelação que vem fazendo sucesso com uma mistura de metal moderno e visual de filme de terror.

Arena Anhembi

Horário: 18h

De R\$ 130 a R\$ 450

www.livepass.com.br

21 set

Bon Jovi e Nickelback

Quem gosta de hits radiofônicos não poderá perder a apresentação do Bon Jovi e Nickelback no Estádio do Morumbi. Apesar de não contar com seu grande parceiro Richie Sambora – o guitarrista foi afastado após problemas recentes com o álcool –, Jon Bon Jovi garante que a banda está afiada na turnê “Because We Can”. A referência ao slogan de Barack Obama (“Yes We Can”) é de propósito: Bon Jovi tocou nos comícios do presidente americano antes da eleição. Já o Nickelback traz pela primeira vez ao Brasil sucessos como “How

You Remind” e “Someday”.

Estádio do Morumbi

Horário

De R\$ 175 a R\$ 680

Ingressos: www.livepass.com.br

26 set

Alice in Chains

O Alice in Chains foi uma das poucas bandas da era grunge que ainda faz sucesso hoje em dia. Ao lado de Pearl Jam, Soundgarden e Nirvana, o Alice in Chains levou ao mundo o chamado “som de Seattle”, um rock radical e repleto de referências psicodélicas. A banda sofreu uma grande perda em 2002, com a morte por overdose do vocalista Layne Staley. Mas o guitarrista Jerry Cantrell decidiu seguir em frente e recrutou William DuVall em 2006 para a difícil tarefa. Mas DuVall foi muito bem e os dois discos com ele, “Black Gives Way to Blue” e “The Devil Put Dinosaurs Here”, chegaram às paradas de sucesso.

Espaço das Américas

Horário: 21h30

De R\$ 110 a R\$ 340

www.livepass.com.br

[Felipe Machado – Diário de SP \(13/08/13\).](#)