

Ainda dá tempo: os ensaios gratuitos das escolas de samba no Sambódromo

Até o dia 9, vinte escolas de samba utilizarão a passarela para os últimos ajustes antes dos desfiles que este ano começam mais cedo: 11 de fevereiro



Ensaio da Mancha Verde. Foto: Jose Cordeiro/SPTuris

Quem gosta de carnaval e samba tem até dia 9 para aproveitar gratuitamente os ensaios técnicos que acontecem no sambódromo de São Paulo. Pelo menos 20 escolas, entre elas as duas últimas campeãs, Águia de Ouro e Mancha Verde, estarão na passarela do Anhembi.

A São Paulo Turismo é responsável, junto com a Liga Independente das Escolas de Samba de São Paulo, pela organização e realização do Carnaval no Sambódromo, onde se apresentarão 34 agremiações: 14 do grupo Especial, 8 do grupo de Acesso 1, e 12 do grupo de Acesso 2. No total são mais de 35 mil pessoas desfilando nos quatro dias de disputa. As apresentações no sambódromo começarão no dia 11 de fevereiro, com o grupo de Acesso 2. Dias 17 (sexta-feira) e 18 (sábado) são do Grupo Especial, e dia 19, domingo, o grupo de Acesso 1. O desfile das campeãs será no dia 25 (sábado).



Ensaio da Águia de Ouro. Foto: Jose Cordeiro/SPTuris

PROGRAMAÇÃO DOS ÚLTIMOS ENSAIOS TÉCNICOS

02/02 – Quinta-feira

20H30 – MORRO DA CASA VERDE

21H45 – VAI-VAI

23H00 – UNIDOS DO PERUCHE

03/02 – Sexta-feira

20H30 – COLORADO DO BRÁS

21H45 – TOM MAIOR

23H00 – ESTRELA DO TERCEIRO MILÊNIO

00H15 – CAMISA VERDE E BRANCO

04/02 – Sábado

18H00 – ACADÊMICOS DO TUCURUVI

19H15 – ÁGUIA DE OURO

20H30 – MOCIDADE ALEGRE

21H45 – MANCHA VERDE

23H00 – UNIDOS DE VILA MARIA
00H15 – ROSAS DE OURO

05/02 – Domingo

18H00 – MOCIDADE UNIDA DA MOOCA
19H15 – DRAGÕES DA REAL
20H30 – ACADÊMICOS DO TATUAPÉ
21H45 – INDEPENDENTE TRICOLOR

09/02 – Quinta-feira

20H30 – BARROCA ZONA SUL
21H45 – IMPÉRIO DE CASA VERDE
23H00 – GAVIÕES DA FIEL



Parte da Corte do Carnaval de São Paulo 2023 nos ensaios técnicos: o Rei Momo Robério, a Rainha Rhawane e a princesa Madu. Foto: Jose Cordeiro/SPTuris. Foto: Jose Cordeiro/SPTuris