

Bienal do Livro de São Paulo conf irma Yeonmi Park, Marian Keyes e Becky Albertalli

FEIRA – 1

Uma Bienal do Livro para jovens leitores e jovens autores

Ela fugiu da Coreia do Norte aos 13, conheceu o submundo chinês, chegou a Nova York e se tornou ativista de direitos humanos. Agora, aos 22 anos, Yeonmi Park está lançando no Brasil *Para Poder Viver* (Companhia das Letras) e acaba de confirmar que estará na Bienal do Livro de São Paulo, entre 26/8 e 4/9. A irlandesa Marian Keyes, autora de *Los Angeles, Melancia, Férias!*, *Sushi, Casório?!* e *É Agora... Ou Nunca*, todos editados pela Bertrand, também virá à feira, que está cada vez mais focada nos jovens. A terceira confirmada dessa nova leva é a psicóloga Becky Albertalli, especializada em adolescentes e, por sete anos, orientadora de um grupo de apoio nos EUA para crianças com não conformidade de gênero. Ela lançou recentemente, pela Intrínseca, *Simon vs a Agenda Homo Sapiens* – a história de um garoto de 16 anos que passa pelo dilema de assumir ou não sua homossexualidade.

FEIRA – 2

Literatura erótica

Recém-chegada, a HarperCollins apresenta na Bienal sua primeira autora brasileira: Sue Hacker. Antes autopublicada, ela fez sucesso na Amazon e no Wattpad. Na feira, lança *O Lado Bom de Ser Traída*, o primeiro da trilogia *Mosaico do Desejo*.

BIOGRAFIA

Um bom mercado

Desde 2015, quando passou a investir mais em biografias, a Amarilys aumentou as vendas em 20%. Vem mais por aí. Em agosto, lança *Beethoven: Vida e Angústia*, de Jan Swafford. Para 2017, prevê obra sobre Oscar Wilde, de Matthew Sturgis, e o segundo volume da biografia de Hitler, por Volker Ullrich.

CRÔNICA

Novos sabiás

A Realejo apresenta a *Passarinho*, uma coleção de livros de crônicas que já tem, entre seus autores contratados, Xico Sá, Matthew Shirts e Cássio Zanatta. A estreia será na 2.^a, 13, com o lançamento de *Água Para as Visitas*, de Marina Moraes.

FICÇÃO

Criação híbrida

Flores de Alvenaria é o título do novo livro de Sérgio Vaz, criador do Sarau da Cooperifa. Com apresentação de Chico César, a obra, que será lançada pela Global no dia 23, em Taboão da Serra, traz textos em prosa e poesia sobre temas como educação, negritude, liberdade, sexo, empatia.

ROMANCE

Escravidão que separa

Lançado dia 7 e já vendido para 20 países, *Homegoing*, de Yaa Gyasi, nascida em Gana e criada nos EUA, sai

no Brasil em 2017 pela Rocco. O livro mostra as consequências da escravidão ao acompanhar a trajetória de duas irmãs desconhecidas uma da outra e das gerações seguintes dessa linhagem separada pela escravidão.

NÃO FICÇÃO

Durante a Flip

O psiquiatra italiano Mauro Maldonato apresenta, em debate com Danilo Santos de Miranda, no dia 2/7, na Casa de Cultura, Na Base do Farol Não Há Luz: Cultura, Educação e Liberdade (Edições Sesc).

INFANTIL

Primeira infância

Entra no perfil do Itaú no Facebook, na próxima segunda, o mais novo trabalho de Luis Fernando Verissimo: O Sétimo Gato. Exclusiva para ser lida no telefone ou tablet, a história ilustrada por Willian Santiago acompanha um garoto que ganha uma ninhada de gatos que falam línguas diferentes entre si. A obra integra a coleção Livros na Timeline, que começou com O Menino e o Foguete, de Marcelo Rubens Paiva.

WWW.CULTURA.ESTADAO.COM.BR (10/06/2016)