

CARNAVAL DE SÃO PAULO 2009

Índice

(Para ir para a página correspondente, clique no link pressionando a tecla “control”)

1) NÚMEROS E DATAS

- Datas, locais e horários
- Expectativa de público
- Turismo e movimentação
- Investimento
- São Paulo Meu Destino

2) CORTE DO CARNAVAL SP 2009

- [Prêmios](#)

3) INGRESSOS DO CARNAVAL 2009

- Pontos-de-venda
- Tabela de preços
- Meia-entrada
- Formas de pagamento

4) ORGANIZAÇÃO E INFRA-ESTRUTURA DO CARNAVAL

- Realização e organização
- Imprensa
- Contatos das assessorias
- Histórico do Sambódromo
- Dados Sambódromo
- Preparação Sambódromo
- Empregabilidade
- Efetivo médico
- Efetivo de segurança (por dia de evento)
- Área de serviços
- Entrada do público e estacionamento
- Transporte Particular
- Transporte Público
- Bloqueios
- Acesso ao Sambódromo
- Revista preventiva
- Acesso de pessoas com deficiência
- Menores
- Alimentação

5) ESCOLAS DE SAMBA - GRUPOS ESPECIAL E ACESSO

- Novidades no regulamento: o que mudou e o que não mudou
- Ordem dos Desfiles do Carnaval 2009 – Grupo Especial e de Acesso
- Ficha técnica das Escolas de Samba
- Letras dos sambas-enredo da Escolas do Grupo Especial
- Famosos desfilam nas Escolas de Samba

6) CARNAVAL NOS BAIROS

- Bailes de carnaval nos bairros
- Escolas e Blocos da Uesp
- Programação dos Desfiles da Uesp nos Bairros

7) PRÉ-CARNAVAL – Bandas, Blocos e Pholia no Memorial

- Carnaval de rua - bandas e blocos (ABASP)
- Pholia no Memorial 2009 (ABBC)

1) NÚMEROS E DATAS

Datas, locais e horários

PRÉ-CARNAVAL:

- Bandas (Abasp) - vários locais: de 07 a 20 de fevereiro de 2009
- Pholia no Memorial (ABBC) - Memorial da América Latina: dias 14 e 15 de fevereiro de 2009

CARNAVAL:

Desfiles dos Grupos Especial e de Acesso (Sambódromo do Anhembi):

- Grupo Especial: dia 20 de fevereiro (sexta-feira), a partir das 23h15 e dia 21 (sábado), a partir das 22h30
- Grupo de Acesso: dia 22 de fevereiro (domingo), a partir das 21h
- Apuração: dia 24 de fevereiro (terça), a partir das 15h
- Desfile das Campeãs: dia 27 de fevereiro (sexta), a partir das 22h

Escolas e Blocos da Uesp (Sambódromo e bairros):

- Escolas e Blocos da Uesp (bairros): dias 21, 22 e 23 de fevereiro (sábado a segunda), a partir das 20h
- Escolas e Blocos da Uesp (sambódromo): dia 23 de fevereiro (segunda-feira), a partir das 19h
- Apuração UESP (no sambódromo): dia 26 de fevereiro (quinta-feira), a partir das 8h

Expectativa de público

No Sambódromo:

Em 2009, a estimativa é que compareçam ao Sambódromo cerca de **120 mil espectadores**, sendo:

- Desfiles do Grupo Especial (20 e 21/02) e desfile das Campeãs (27/02): **90 mil pessoas** (lotação total nos 3 dias, ou seja, 30 mil pessoas por dia);
- Desfiles do Grupo de Acesso (22/02) e desfiles das escolas da Uesp (23/02): **30 mil pessoas** (total dos 2 dias);

OBS: Nos dias de desfile do grupo especial, a movimentação no Sambódromo pode chegar a 50 mil, incluindo os desfilantes.

Nos bairros:

15 mil pessoas por dia em cada uma das locações.

Turismo e movimentação

- **Em 2009: 30 mil turistas (expectativa de crescimento de 7,14% em relação a 2008).**
- Estimativa de movimentação com turismo durante o Carnaval SP 2009: **cerca de R\$ 45 milhões (um aumento de 12,5% em relação a 2008).**
- Estrangeiros: **20%** do total de turistas (ou 5% do total de público)
- Postos de trabalho gerados: 25 mil empregos diretos e indiretos
- Movimento da economia: 52 setores da economia local

Investimento

A liberação dos recursos por parte da Prefeitura Municipal de São Paulo para o Carnaval 2009 ocorreu em setembro. O investimento municipal para as entidades carnavalescas (desfiles no sambódromo e nos bairros) foi de R\$ 19,9 milhões, 5,04% a mais do que o ano passado (atualização do índice INPC). Este subsídio atende às mais de 80 agremiações, entre escolas do Grupo Especial e de Acesso; afoxés, escolas e blocos da Uesp, bandas e blocos da Abasp e ABBC, além da infra-estrutura necessária para a folia.

Patrocínio:

Ambev – R\$1,5 milhão
Nossa Caixa – R\$750 mil
Sabesp – R\$750 mil



São Paulo Meu Destino – Carnaval

Período: 18 a 22 de fevereiro

Objetivo: estimular a venda do produto “Carnaval São Paulo”

Descrição da ação: A cidade de São Paulo, por meio da SPTuris e do SPCVB com apoio da TAM, receberão 18 agentes de viagem das seguintes cidades: Lima (Peru), Santa Cruz de la Sierra (Bolívia), Caracas (Venezuela), Bogotá (Colômbia) e Assunción (Paraguai), além de dois jornalistas internacionais. A idéia é que os convidados tenham uma experiência *in loco* na capital paulista, com suas principais características e vocações do ponto de vista turístico.

Os agentes e jornalistas visitantes também terão a oportunidade de conhecer o Carnaval Paulista no Sambódromo do Anhembi e ainda percorrerão um roteiro de experimentação da cidade que inclui gastronomia, agenda cultural, compras, entretenimento, bem-estar e um treinamento de capacitação de promoção do destino São Paulo.

2) CORTE DO CARNAVAL SP 2009

Rei Momo, Rainha e Princesas

No último dia 7 de janeiro, foi escolhida a Corte do Carnaval de São Paulo 2009. Camila Aparecida da Silva, representando a Vai Vai, é a nova Rainha e Robério Theodoro de Souza, da Mocidade Alegre, foi eleito Rei Momo, o mais magro da história da cidade, com apenas 91 Kg. Completam o grupo Elaine Barbosa de Abreu, da Rosas de Ouro (Primeira Princesa), e Mara Kelly Silva, da Unidos do Peruche (Segunda Princesa).

Participaram da disputa 20 candidatos, sendo onze homens e nove mulheres, número inédito, tendo em vista que nos demais anos a quantidade de concorrentes à Rainha sempre ultrapassou o de pretendentes masculinos. Isso se deve em parte à regra utilizada para dar oportunidade a novos interessados na qual fica determinado que eleitos nos últimos três concursos realizados (2006, 2007 e 2008) não poderiam participar da grande escolha deste ano. A impossibilidade de reeleição não se aplica às princesas, que são, respectivamente, as classificadas em segundo e terceiro lugares. Outra alteração foi em relação ao peso mínimo dos aspirantes a Rei Momo, reduzido de 100 para 90 Kg com o objetivo de não incentivar a obesidade.

Outras atrações da noite, que teve Adriana Lessa como mestre de cerimônias, foram o show do grupo de pagode Art Popular e a performance da bateria da escola de samba Vai-Vai, grande vencedora do Carnaval de São Paulo em 2008.

O evento realizado no Auditório Elis Regina teve como jurados Carlos Pazetto, diretor de Eventos do segmento fashion, Fábio Arruda, arquiteto, paisagista e especialista em etiqueta, Idel Arcuschin, economista e diretor da Carta Editorial, os jornalistas Jaqueline Falcão, do Diário de São Paulo, e José Armando Vannucci, da Jovem Pan e da TV Gazeta, Márika Gidali, diretora do Balet Stagium, Orlando de Almeida, secretário municipal de Habitação, Raquel Verdenacci, diretora de Eventos da SPTuris, Sérgio Ribeiro, representante do Hotel San Raphael, Simone Sampaio, três vezes Rainha da Corte do Carnaval de São Paulo e considerada a Rainha das Rainhas, e Ísis Santana, hair stylist.

Cidadão e Cidadã Samba

Na noite do dia 30 de janeiro aconteceu na Barra Funda a festa organizada pela Uesp que consagrou o novo casal Cidadão e Cidadã Samba 2009. O evento foi na quadra da Camisa Verde e Branco, e serviu também para a escolha dos novos nomes que integrarão a Embaixada do Samba Paulistano.

O novo Casal Cidadão e Cidadã Samba – que integra a Corte do Carnaval ao lado do Rei Momo, da Rainha e das duas Princesas ao longo de 2009 – é Cleusa Viana, a Mãe Cleusa, e Orlando Balbino, o Landão. A escolha obedeceu a uma nova metodologia. Durante um período de conclave, isto é, de reuniões com portas fechadas e de tempo indefinido, todos os Embaixadores do Samba chegaram, aos poucos, a um consenso de quem deveria ser o casal.

Confira a seguir a ficha técnica dos vencedores:

<p>Rei Momo - Robério Theodoro de Souza Indicação: Mocidade Alegre Data de nascimento: 02/05/1981 Peso: 91 Kg Altura: 1,81 m Profissão: professor</p> <p>Rainha - Camila Aparecida da Silva Indicação: Vai-Vai Data de nascimento: 06/11/1986 Peso: 65 Kg Altura: 1,77 m Manequim: 40 Busto: 96 Cintura: 66 Quadril: 103 Profissão: atriz e dançarina</p>	<p>1ª Princesa - Elaine Barbosa de Abreu Indicação: Rosas de Ouro Data de nascimento: 21/05/1978 Peso: 60 kg Altura: 1,75 m Manequim: 38 Busto: 87 Cintura: 68 Quadril: 99 Profissão: advogada</p> <p>2ª Princesa - Mara Kelly Silva Indicação: Unidos do Peruche Data de nascimento: 08/09/1984 Peso: 65 kg Altura: 1,73 m Manequim: 40 Busto: 91 Cintura: 78 Quadril: 101 Profissão: estudante e dançarina</p>	<p>Cidadão-Samba - Orlando Balbino (Landão) Indicação: Nenê de Vila Matilde Data de nascimento: 11/09/1946 Profissão: aposentado</p> <p>Cidadã-Samba - Cleusa Viana (Mãe Cleusa) Indicação: Camisa Verde e Branco Data de nascimento: 04/11/1945 Profissão: aposentada</p>
---	--	--

PRÊMIOS

Rei Momo: R\$ 10.000
Rainha: R\$ 10.000
1ª Princesa: R\$ 5.000
2ª Princesa: R\$ 4.000
Cidadão-samba: R\$ 5.000
Cidadã-samba: R\$ 5.000

3) INGRESSOS DO CARNAVAL 2009

Pontos-de-venda

Os ingressos para o Carnaval de São Paulo 2009 no sambódromo estão disponíveis em 10 pontos-de-venda no Estado de São Paulo. Além destes locais, os interessados também poderão realizar suas compras pelo telefone (11) 4002-2245 ou pelo site www.ingressofacil.com.br (até 48 horas antes do evento). Os mais baratos, na arquibancada, custam R\$40 (desfile do Grupo Especial) e R\$20 (Grupo de Acesso). O valor mais caro é de R\$38,4 mil (camarote especial - 25 pessoas para o desfile do Grupo Especial).

<p>ANHEMBI PARQUE Av. Olavo Fontoura, 1209 - Santana. Horário: de segunda a domingo, das 11h às 17h</p> <p>GINÁSIO DO IBIRAPUERA Rua Pe. Manoel da Nóbrega, 1361 - Vila Mariana. Horário: de segunda a domingo, das 11h às 17h.</p> <p>ESTÁDIO DO MORUMBI Praça Roberto Gomes Pedrosa, 1 - Morumbi. horário: de segunda a sábado, das 11h às 17h.</p> <p>ESTÁDIO JOSÉ BRUNO DANIEL (SANTO ANDRÉ) Rua 24 de Maio, s/nº - Vila América. Horário: de segunda a sexta, das 11h às 17h. Aos sábados, das 10h às 16h.</p> <p>PARQUE SÃO JORGE Rua São Jorge, 777 - Tatuapé. Horário: de segunda a sábado, das 11h às 17h.</p>	<p>ESTÁDIO DO CANINDÉ Rua Comendador Nestor Pereira, 33 - Canindé. Horário: de segunda a sábado, das 11h às 17h.</p> <p>ESTÁDIO PALESTRA ITÁLIA Rua Turiassú, 1840 - Pompéia. Horário: de segunda a sábado, das 11h às 17h.</p> <p>GINÁSIO DE ESPORTES JOSÉ CORRÊA (BARUERI) Horário: de segunda a sábado, das 11h às 17h.</p> <p>ESTÁDIO DO PACAEMBU Praça Charles Miller, s/nº - Pacaembu. Horário: de segunda a sábado, das 11h às 17h.</p> <p>LOJA PITTA SPORTS Rua Silva Bueno, 1156 - Ipiranga. Horário: de segunda a sexta, das 11h às 17h. Aos sábados, das 10h às 13h30</p>
--	---

Meia-entrada

Aposentados, estudantes e professores de escola pública pagarão meia-entrada nos ingressos mediante a apresentação do RG e comprovante (carteirinha para estudante e holerite para professores). A meia-entrada está disponível somente nas bilheterias do Anhembi.

Formas de pagamento

São aceitos nas bilheterias dinheiro, cartão de débito Maestro (Redeshop) e cartões de crédito com a bandeira MasterCard. Já pela Internet, são aceitos somente o cartão de débito do banco Itaú e cartões de crédito com a bandeira MasterCard.

4) ORGANIZAÇÃO E INFRA-ESTRUTURA DO CARNAVAL

Realização e organização

Prefeitura da Cidade de São Paulo, SPTuris, Escolas de Samba (Grupos Especial e de Acesso), UESP, ABASP e ABBC;

- São Paulo Turismo (SPTuris): infra-estrutura, fiscalização e controle do evento, interface com os demais órgãos públicos e credenciamento de imprensa;
- Ingresso Fácil: comercialização dos ingressos, controle de acesso, credenciamento dos participantes e montagem de alguns camarotes.

Contatos das assessorias de imprensa:

ENTIDADE / EMPRESA	CONTATO
São Paulo Turismo (SPTuris) Temas: Turismo, patrocínio, geração de renda e empregos, autorização de reportagens, infra-estrutura, fiscalização e controle do evento, interface com os demais órgãos públicos e credenciamento de imprensa	(11) 2226-0409 - imprensa@spturis.com Plantão: 9997-2885 (Paula Dutra) 9997-5146 (Lilian Natal) 9997-1287 (Renato Caetano) 9493-7751 (Nara Sá)
Liga da Escolas de Samba de São Paulo Temas: Programação dos desfiles, regulamento, grade dos ensaios, programação nas quadras	Karina Oliveira - (11) 2853-4555 / 8250-1794 karina@ligasp.com.br
SuperLiga das Escolas de Samba de São Paulo Temas: Programação dos desfiles, regulamento, grade dos ensaios, programação nas quadras	Cristiane P. Joia - (11) 2089-0579 superligasp10@yahoo.com.br
Ingresso Fácil Temas: Venda de ingressos e comercialização de espaços	Afonso Lau - (11) 8244-0424 / 8491-4957 imprensa@bwa.com.br
In Press Porter Novelli Temas: Camarotes Bar Brahma e Nota 10	- Mariana Nassif - (11) 3323-3792 / 7022-4566 / 8999-0095 mariana.nassif@inpresspni.com.br - Claudia Santos - (11) 3323-3775 claudia.santos@inpresspni.com.br
UESP Temas: Programação dos desfiles da Uesp nos bairros e no Sambódromo	Leandro lamin - (11) 9315-0407 assessoria@uesp.com.br
ABASP Temas: Programação dos desfiles de pré-carnaval de rua dos blocos e bandas	Damaris - (11) 3105-6250 / 9563-3032 damarissouza@gmail.com
ABBC Temas: Programação dos desfiles de pré-carnaval dos blocos, bandas e cordões do Pholia no Memorial	Zeca - (11) 3675-1541 contato@pholia.com.br

Imprensa

No Sambódromo:

- Sala de imprensa localizada atrás do setor H (entrada pelo portão 23) e munida de dezenas de pontos de internet, computadores, linhas de telefone, releases e cartazes com informações à imprensa, além de local para descanso, coffee brake, suporte e supervisão da equipe de assessoria de Comunicação da São Paulo Turismo (SPTuris).
- Área para a imprensa reservada próxima à pista com estrutura elevada para captação de imagens panorâmicas (Uso exclusivo de jornalistas e equipe de imprensa com a respectiva credencial do evento)
- Cabines para rádios;
- Estacionamento: área reservada no PAMA (Campo de Marte), com acesso pela av. Santos Dumont, 411 (esquina com Av. Braz Leme). Vans transportarão os jornalistas até a área de imprensa no Sambódromo. O estacionamento estará disponível somente para veículos com credencial automotiva especialmente confeccionada para o evento, que será distribuída juntamente com as credenciais individuais.

Histórico do Sambódromo

O Pólo Cultural e Esportivo Grande Otelo, projetado pelo arquiteto Oscar Niemeyer, é um dos maiores espaços para grandes eventos ao ar livre da cidade de São Paulo. Também conhecido como Sambódromo, é administrado pela São Paulo Turismo e abriga em média 30 grandes eventos por ano, entre eles a maior festa popular paulistana, o Carnaval, além de diversos shows e eventos musicais como Nokia Trends e Skol Beats. O espaço foi palco de várias turnês internacionais, podendo ser citados Carlos Santana, Jack Johnson, Black Eyed Peas, e, entre outros, mais recentemente, Elton John.

Inaugurado em 1991, tinha então capacidade para 10 mil pessoas. Em 92, com a conclusão de alguns módulos de arquibancada, sua capacidade dobrou. Mas foi em 12 de fevereiro de 1996, com todos os setores concluídos, que o Pólo foi entregue à população, já carinhosamente apelidado de Sambódromo, com sua capacidade ampliada para 30 mil pessoas.

Além de toda a concepção necessária aos grandes desfiles, o Sambódromo oferece infra-estrutura para shows, eventos e desfiles, como o de Sete de Setembro, ali realizado desde 98. O pólo tem capacidade de reserva de água de 400 mil litros e de 1,4 megawatts para a iluminação de pista. Nos últimos anos, uma diversificação da utilização dos seus espaços fez do Pólo um local para eventos de diferentes estilos, esportivos ou artísticos.

Dados Sambódromo

- Pista de 530 m de comprimento por 14 m de largura, com piso de concreto estrutural à prova de alagamento;
- Possui também redes de distribuição de água, esgoto, energia elétrica e telefonia, além da caixa d'água;
- Área da Concentração: 23 mil m²;
- Área da Dispersão: 7 mil m²;
- Arquibancada Monumental (setor B), com capacidade para 7.749 pessoas, além de 10 camarotes;
- Há ainda, ao longo da pista, 8 (oito) outros conjuntos de arquibancadas, abrigando 1.740 pessoas cada (com exceção dos setores D e G, que comportam 1.447 pessoas), e 103 camarotes com estrutura de sanitários e lanchonetes, que acomodam de 10 a 50 pessoas cada;
- Acomodação total para pessoas sentadas: 26.246 mil pessoas;
- Capacidade total (arquibancadas e camarotes): 30 mil pessoas;
- Sanitários: 580 unidades de fixos; 75 químicos e 50 pré-moldados.

Preparação Sambódromo para o Carnaval 2009

- Cerca de 400 profissionais de várias áreas trabalham diariamente na infra-estrutura.
- Outros 4.660 profissionais estão envolvidos com a produção do evento. São funcionários da SPTuris, produtores temporários, seguranças, controladores de acesso, eletricitas, pessoal de limpeza e operários, entre outras dezenas de profissões.
- Alguns materiais utilizados:

• 35 metros cúbicos de concreto

• 6 Km de cabos de transmissão digital

<ul style="list-style-type: none"> • 4500 litros de tinta • 19500 metros de cabos de vários tipos • 1200 metros de cerca • 1,4 megawatts em lâmpadas • 30 contêineres • 2,5 Km de grades de isolamento • 240 caixas acústicas • 108 amplificadores 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 caminhões sonorizados • 1640 metros quadrados de tendas • 2500 metros de madeira • 110 quilos de pregos • 220 chapas de madeirit • 100 quilos de arame • 330 metros de tubos metálicos • 4 Km de placas de fechamento visual
--	---

Empregabilidade

O evento Carnaval SP gera cerca de 25 mil empregos diretos e indiretos em 52 setores da economia da cidade.

Nas escolas de samba:

Estudo da Prefeitura aponta que cada escola de samba do Grupo Especial emprega de 120 a 200 pessoas para a produção do Carnaval, sendo que:

- 30% atua nas agremiações há mais de 8 anos;
- 28% dos carnavalescos trabalham cerca de 8 meses por ano nas escolas;
- Os demais (42%) são empregados em momentos que antecedem o desfile.

Total das 14 escolas do grupo especial: cerca de 2.240 empregos (estimativa)

No Sambódromo: Total: 4.660 profissionais de diversas áreas como, segurança, limpeza, alimentação, estacionamento, produção, etc.

Efetivo médico

- 3 postos médicos (nos setores B, J e pré-concentração), com médicos, paramédicos, enfermeiros e auxiliares.

- Ambulâncias em todos os setores:

- Desfiles Grupo Especial (dias 20 e 21/2) – 20 ambulâncias (quatro são UTIs) por dia no Sambódromo e 1 ambulância na concentração externa (terreno da aeronáutica);
- Desfile Grupo de Acesso (dia 22/2) – 17 ambulâncias (quatro são UTIs) e 1 ambulância na concentração externa (terreno da aeronáutica);
- Desfiles UESP (dia 23/2) – nove ambulâncias (três são UTIs) no Sambódromo e 1 ambulância na concentração externa (terreno da aeronáutica).

Efetivo de segurança (por dia de evento)

- 650 membros da Polícia Militar

- 71 membros da Polícia Civil

- 80 membros da Guarda Civil Metropolitana

- 1060 seguranças privados

- 70 bombeiros

- 26 câmeras de monitoramento do público, nos acessos e nas arquibancadas

Área de serviços

Novamente será montado o CCOI (Centro de Coordenação Integrada) localizado atrás do setor A, próximo aos portões 12, 13 e 14 (Marginal Tietê). Especialmente para atendimento ao público e imprensa, no local haverá postos dos seguintes órgãos:

- Deatur (Delegacia de Atendimento ao Turista)
- Polícia Militar
- Polícia Civil
- Guarda Civil Metropolitana
- Subprefeituras
- CET (Companhia de Engenharia de Tráfego)
- Juizado da Vara da Criança e do Adolescente

Entrada do público e estacionamento

Transporte particular

Os portões do Sambódromo serão abertos às 17h. Carros particulares devem evitar a área da Praça Campo de Bagatelle e utilizar a Marginal Tietê ou a Avenida Braz Leme pela Ponte da Casa Verde. O estacionamento de veículos (6,5 mil vagas) será permitido em espaço que será aberto ao público a partir das 14h, ao custo de R\$20. A entrada para o estacionamento, dentro do Anhembi Parque, será feita pela Rua Marechal Leão, nos portões 5 e 6 (ao lado do Clube Espéria).

Transporte público

A organização do evento aconselha o uso preferencialmente de transporte público. As duas estações de Metrô mais próximas do Sambódromo são os terminais Tietê e Barra Funda. A EMTU disponibilizará linhas especiais de Ponte Orca (grátis) das duas estações até o local do evento nos dias de desfile. Veja a programação abaixo:

Dias **20** (Grupo Especial) e **27/02** (Campeãs) – das 17h à 1h

Dias **21** (Grupo Especial), **22** (Grupo de Acesso) e **23/02** (Uesp) – das 5h às 9h e das 17h à 1h

Dias **24** (terça) e **28/02** (sábado) – das 5h às 9h

Bloqueios

Durante o período de desfiles, haverá bloqueios de trânsito nas imediações do Sambódromo, necessários para coordenar o transporte de carros alegóricos e serviços essenciais ao evento.

De 05/02 a 01/03 e 27/02 – Rua Prof. Milton Rodrigues sentido da Av. Olavo Fontoura para a Marginal Tietê;

De 20/02 (sexta, 15h) a 24/02 (quarta, 9h) e 27/02 – Rua Prof. Milton Rodrigues sentido da Marginal Tietê para a Av. Olavo Fontoura;

Dia 20/02 – Pista local da Marginal Tietê – **das 22h às 9h.**

Dias 21, 22, 23, 24 e 27/02 – Pista local da Marginal Tietê – **das 20h às 9h.**

Dias 20 a 24/02 – Ruas Dr. Melo Nogueira, Luciano Prata, Brazilisa Alves de Carvalho, Anita Malfatti, Alfonso Reinaldo Gallucci – **das 16h às 6h.**

Dias 20 a 24/02 – Av. Olavo Fontoura sentido Casa Verde/Santana – **das 15h do dia 20 às 9h do dia 25/02.**

– Av. Olavo Fontoura sentido Santana/Casa Verde - **18h do dia 20 a 9h do dia 25/02.**

Dia 27/02 – Av. Olavo Fontoura, ambos os sentidos – **das 17h às 7h**

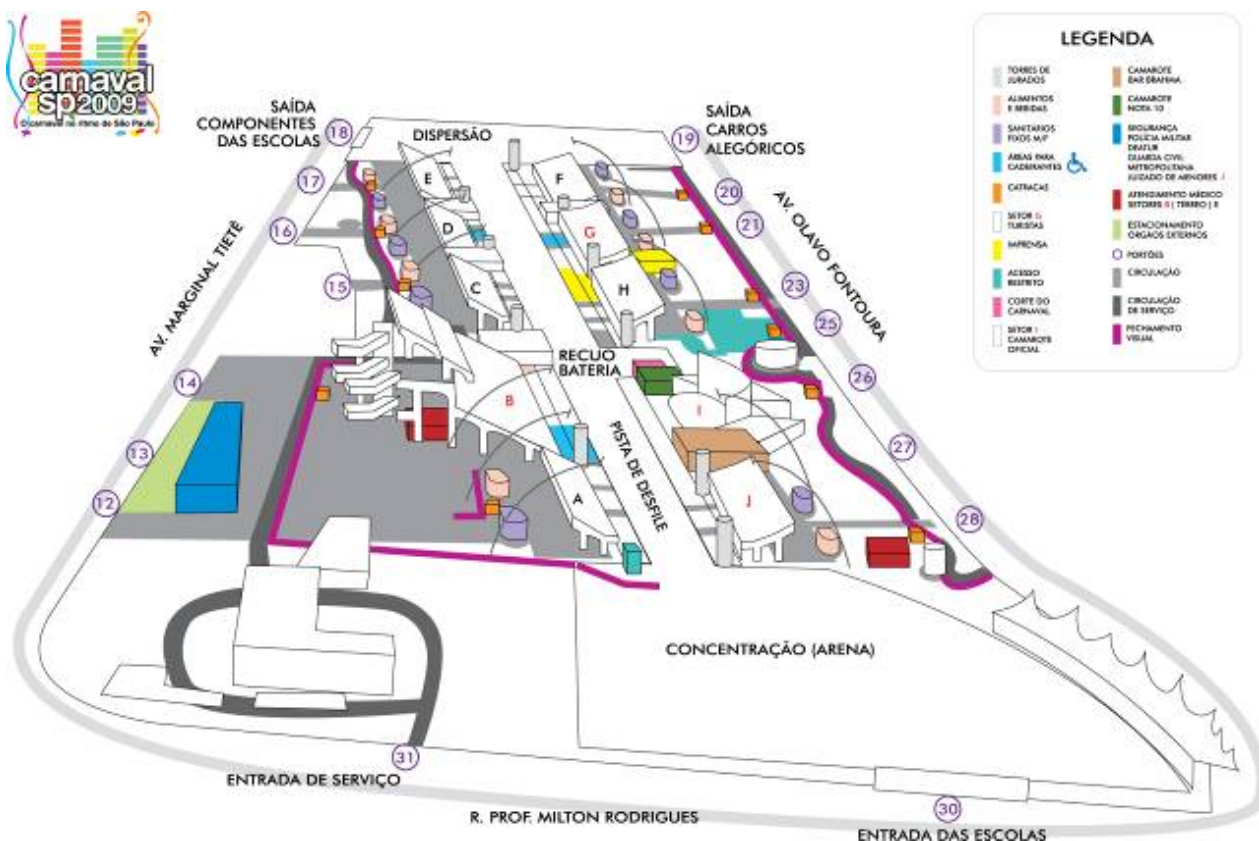
Acesso ao Sambódromo

O acesso ao Sambódromo é feito pelos portões que ficam ao longo da Marginal Tietê (setores A a E) e da Avenida Olavo Fontoura (setores F a J). Em cada portão serão instaladas, no mínimo, três catracas eletrônicas, sendo duas para as arquibancadas e a terceira para as cadeiras, mesas de pista e camarotes. A entrada dos foliões se inicia às 17h. Haverá chip eletrônico nos ingressos para controle das catracas, visando a comodidade de quem comprou a entrada para o Carnaval.

PORTÃO	ACESSO
12	Setor A - entrada de público
13	CCOI (Centro de Coordenação Integrada)
14	Setor B - entrada de público e viaturas
15	Setor C - entrada de público
16	Setor D - entrada de público
17	Setor E - entrada de público
18	Dispersão - Marginal Tietê (saída componentes)
19	Dispersão - Av. Olavo Fontoura (saída alegorias)
20	Setor F - entrada de público
21	Setor G - entrada de público
23	Setor H - entrada de público e imprensa
24	Acesso restrito - Base Rede Globo
25	Camarote Nota 10
26	Camarote Oficial
27	Camarote Bar Brahma
28	Setor J - entrada de público

29	Serviço - entrada concentração
30	Acesso componentes
31	Entrada serviço (Vans VIP e fornecedores)

OBS: Todos os portões funcionam como saída de emergência



Revista preventiva

Foliões e integrantes das escolas de samba passarão por revista preventiva. Não será permitida a entrada no sambódromo com qualquer tipo de arma, copos e garrafas de vidro, latas de bebidas, fogos de artifício, bandeiras com mastro, substâncias tóxicas, caixas térmicas, guarda-chuvas com ponta e frutas inteiras.

Acesso de pessoas com deficiência

As pessoas com deficiência terão reservados cerca de 100 lugares por noite. Os acessos estão facilitados por rampas e portões mais largos. Este público tem 50% de desconto na compra dos ingressos. Para ter acesso ao benefício, é necessário fazer cadastramento até o dia 13/02, na sala da Ouvidoria na sede administrativa da São Paulo Turismo (Av. Olavo Fontoura, 1209 – telefones 2226-0432 / 2226-0646). O horário de atendimento é das 10h às 17h, de segunda a sexta. Os interessados deverão trazer uma foto 3x4, RG (original ou cópia), além de laudo médico ou documento que comprove a deficiência. Cada caso será analisado individualmente. Portadores deficientes são os previstos no decreto federal 3.298/1999, lei federal nº 10.690/2003 e decreto federal 5.296/2004.

Acompanhantes pagam valor integral do setor. No caso dos cadeirantes, os setores do Sambódromo com acesso reservado são B, D e G.

Haverá ainda transporte gratuito em vans do Atende (Serviço de Atendimento Especial da prefeitura de São Paulo). O serviço estará disponível do Metrô Tietê ao Sambódromo e do estacionamento do Parque Anhembi ao Sambódromo, ambos ida e volta.

Menores

É vetada a entrada de crianças com até 5 anos. A partir dessa idade até 16 anos, só entram aquelas que estiverem acompanhadas dos pais ou responsáveis legais portando RG ou documento comprobatório.

Alimentação

Todos os setores do Sambódromo contam com uma lanchonete. Haverá também vendedores ambulantes, circulando pelas arquibancadas, cadeiras e mesas de pista para comodidade dos foliões. A entrada de alimentos é permitida, com exceção de frutas inteiras.

5) ESCOLAS DE SAMBA - GRUPOS ESPECIAL E ACESSO

Novidades no Regulamento

Foram introduzidas novas regras no Regulamento Oficial para os desfiles de 2009.

O que mudou

Serão convocados 4 jurados por quesito. Não haverá descarte de notas na apuração.

Cada escola poderá ter até 360 pontos.

Os quesitos de desempate serão sorteados no dia da apuração, minutos antes da mesma, pelos presidentes das escolas.

O que não mudou

- São 9 os quesitos de julgamento: “Comissão de Frente”, “Evolução”, “Mestre-Sala e Porta-bandeira”, “Harmonia”, “Bateria”, “Enredo”, “Fantasia”, “Alegoria” e “Samba-enredo”;
- O número mínimo para cada escola é de 2 mil de componentes;
- A quantidade de alegorias deve ser de 4 ou 5;
- As notas dos jurados serão de 7 a 10, podendo ser fracionadas em 0,25;
- Tempo de desfile Grupo Especial: mínimo de 55m e máximo de 65m;
- Tempo de desfile Grupo de Acesso: mínimo de 50m e máximo de 60m;

Acesso e descenso

Grupo Especial:

As 2 últimas colocadas serão rebaixadas para o Grupo de Acesso.

Grupo de Acesso:

As 2 melhores classificadas sobem para o Grupo Especial.

As 2 últimas colocadas serão rebaixadas para o Grupo 1 da UESP.

Grupo 1 da Uesp:

As 2 melhores classificadas sobem para o Grupo de Acesso da LIGA.

As 2 últimas colocadas serão rebaixadas para o Grupo 2 da UESP.

Ordem dos Desfiles do Carnaval 2009 – Grupo Especial e de Acesso

Grupo Especial

Ordem	Sexta-feira – 20/02/2009
21h	Afoxé Iyá Ominibu
23h15	Unidos do Peruche
2 ^a	Rosas de Ouro
3 ^a	Unidos de Vila Maria
4 ^a	Tom Maior
5 ^a	Mancha Verde
6 ^a	X-9 Paulistana
7 ^a	Nenê de Vila Matilde

Tempo de Desfile: mínimo 55 minutos e máximo 65 minutos.

Ordem	Sábado – 21/02/2009
21h	Afoxé Coroa de Dadá
22h30	Leandro de Itaquera
2ª	Pérola Negra
3ª	Mocidade Alegre
4ª	Acadêmicos do Tucuruvi
5ª	Gaviões da Fiel
6ª	Vai-Vai
7ª	Império de Casa Verde

Tempo de Desfile: mínimo 55 minutos e máximo 65 minutos.

Grupo de Acesso

Ordem	Domingo – 22/02/2009
21h	Combinados de Sapopemba
2ª	Morro da Casa Verde
3ª	Imperador do Ipiranga
4ª	Águia de Ouro
5ª	Camisa Verde e Branco
6ª	Barroca Zona Sul
7ª	Acadêmicos do Tatuapé
8ª	Dragões da Real

Tempo de Desfile: mínimo 50 minutos e máximo 60 minutos.

Desfiles das Campeãs

Ordem	Sexta – 27/02/2009
22h	Vice-campeã do Grupo de Acesso
2ª	Campeã do Grupo de Acesso
3ª	5ª colocada Grupo Especial
4ª	4ª colocada Grupo Especial
5ª	3ª colocada Grupo Especial
6ª	Vice-campeã Grupo Especial
7ª	1ª colocada do Grupo Especial - Campeã do Carnaval

Tempo de Desfile: mínimo 50 minutos e máximo 60 minutos.

Ficha técnica das Escolas do Grupo Especial

	UNIDOS DO PERUCHE
Cores	Verde, amarelo, azul e branco
Samba-enredo	Do ventre da Terra à indomável cobiça do homem
Histórico	Tudo começou nos anos 50, na área do Parque Peruche e Vila Espanhola, onde havia vários sambistas que desfilavam em diversas escolas de samba. Um grupo de amigos da Lavapés, a primeira escola de samba paulistana, idealizou a criação de outra entidade, dessa vez no bairro da Casa Verde.
Títulos	3
Componentes	3,2 mil
Alas	23
Carros alegóricos	5
Carnavalesco	Raul Diniz
Rainha da Bateria	Mara Kelly

1º casal MS/PB	Alex Sandro e Edilaine
Puxador do samba	Leandro Alegria
Diretor de Bateria	Marcos Paulo Gomes (Mestre Marquinho)
Presidente	Rodolfo Pricoli Filho
Endereço	Avenida Ordem e Progresso, 1.061 – Casa Verde
Telefone	(11) 3951-4099
Site	www.unidosdoperuche.com

	ROSAS DE OURO
Cores	azul, rosa e branco
Samba-enredo	Bem-vindos à Fábrica dos Sonhos

Histórico O nome da escola é inspirado na condecoração do Papa Leão XIII à Princesa Isabel em 1888. Nasceu em 1971 na Vila Brasilândia e já ganhou 6 campeonatos, sendo 3 na década de 1990.

Títulos 6
Componentes 3,7mil
Alas 23
Carros alegóricos 5
Destques
Carnavalesco Jorge Freitas
Rainha da Bateria Ellen Roche
1º casal MS/PB Butinhão Jr e Sueli
Puxador do samba Darlan Alves Carneiro
Mestre de Bateria Mestre Tornado
Presidente Angelina Basílio
Endereço Rua Cel. Euclides Machado, 1066 –Freg. do Ó
Telefone (11) 3931-4555
Site www.sociedaderosasdeouro.com.br

UNIDOS DE VILA MARIA

Cores verde, azul e branco
Samba-enredo Da sobrevivência ao luxo, da ilusão à alucinação

Histórico Foi fundada em 1950 e oficializada quatro anos depois. Era formada por foliões de blocos do bairro Vila Maria, Brás e Pari. Fez o seu primeiro desfile oficial em 1960 e durante essa década foi considerada uma das escolas de maior destaque no carnaval. Foi segunda colocada em 2007

Títulos nenhum
Componentes 4,5 mil
Alas 27
Carros alegóricos 5
Carnavalesco Wagner Santos
Rainha da Bateria Rita de Cássia
1º casal MS/PB Everson e Cíntia
Puxadores do samba Fernandinho SP e Baby
Diretor de Bateria Mestre Mi
Presidente Paulo Sérgio Ferreira
Endereço Rua Cabo João Monteiro da Rocha, 448 – Jardim Japão
Telefone 2981-3154
Site www.unidosdevilamaria.com.br

TOM MAIOR

Cores vermelho, amarelo e branco
Samba-enredo Uma nova Angola se abre para o mundo! Em nome da PAZ, Martinho da Vila canta a liberdade!

Histórico A escola surgiu em 1973 como dissidência da Camisa Verde e Branco e seu nome vem de uma música de Martinho da Vila. Os ensaios acontecem sempre nas ruas de Pinheiros, porque a escola só adquiriu uma quadra recentemente.

Títulos nenhum
Componentes 3,5 mil
Alas 24
Carros alegóricos 5
Carnavalesco Marco Aurélio Ruffin

Rainha da Bateria Adriana Gomes
1º casal MS/PB Jairo e Simone
Puxador do samba René Sobral e Maradona
Diretor de Bateria Mestre Carlão
Presidente Marko Antonio da Silva
Endereço Rua José Gomes Falcão, 215 – Barra Funda
Telefone 3494-9040
Site www.grestormmaior.com.br

MANCHA VERDE

Cores verde, branco e vermelho
Samba-enredo Pernambuco, uma nação cultural

Histórico

A Mancha Verde começou sua história no carnaval paulistano no ano de 1995, quando foi fundado o Bloco Carnavalesco Mancha Verde. Após o carnaval de 1999, a Mancha tomou-se escola de samba e, já em 2000 foi vice-campeã do Grupo III. Em 2001 foi campeã do Grupo II.

Títulos nenhum
Componentes 3,6 mil
Alas 25
Carros alegóricos 5
Carnavalesco Comissão de carnaval
Rainha da Bateria Viviane Araújo
1º casal MS/PB Fabiano e Jéssica
Puxador do samba Vaguinho
Diretores de Bateria Mestres Caju e Moleza
Presidente Paulinho Serdan
Endereço Rua Mamoré, 552 – Bom Retiro
Telefone 3361-2146
Site www.manchaverde.com.br

X-9 PAULISTANA

Cores verde, vermelho e branco
Samba-enredo Amazônia...consequimos conquistar com o braço forte...do esplendor da Havea Brasiliensis à busca pela terra sem males

Histórico

A escola foi fundada no bairro da Parada Inglesa, zona norte de São Paulo, em 1975 por um grupo de amigos que comemoravam a vitória do seu time de futebol, o Grêmio Internacional Parada Inglesa. Foi promovida ao Grupo Especial em 2005.

Títulos 2
Componentes 3,8 mil
Alas 25
Carros alegóricos 5
Carnavalesco Paulo Führo
Rainha da Bateria Priscila Reis
1º casal MS/PB Daniel e Karina
Diretor de Bateria Mestre Augusto
Puxador do samba Daniel Collete
Presidente José Manuel Gaspar (Gaspar)
Endereço Av. Luis Dumont Vileas, 324 -Carandiru
Telefone 2959-3311
Site www.x9paulistana.com.br

NENÊ DA VILA MATILDE

Cores azul e branco
Samba-enredo 60 anos coração guerreiro – A grande refazenda do samba

Histórico
A escola foi fundada por “seu Nenê”, Alberto Alves da Silva, em 1949, e é uma das mais tradicionais escolas de samba paulistanas. Depois de conquistar o campeonato em 1985, desfilou no Rio ao lado da Mocidade Independente e da Beija-flor.

Títulos 11
Componentes 4 mil
Alas 4
Carros alegóricos 35
Carnavalesco Lucas Pinto
Rainha da Bateria Simone Sampaio
1º casal MS/PB Nelsinho e Rúbia
Puxador do samba Royce do Cavaco
Diretor de Bateria Mestre Pelegrino
Presidente Alberto Alves da Silva Filho (Betinho)
Endereço Rua Julio Rinaldi, 1 – Penha
Telefone 3867-4999
Site www.nenedevilamatilde.com

LEANDRO DE ITAQUERA

Cores Vermelho e branco
Samba-enredo Leandro de Itaquera faz a festa das periferias do Brasil para o mundo...salve, salve nossa estrela Regina Casé!

Histórico
A escola, fundada em 1976, é oriunda de um time de futebol de várzea, chamado “Faisca de ouro”, e representa os bairros da Pompéia, Lapa e Água Branca. Teve sua melhor classificação no Grupo Especial em 2001, ficando em sexto lugar.

Títulos nenhum
Componentes 3,5 mil
Alas 30
Carros alegóricos 5
Carnavalesco Anderson Paulino, Aguinaldo Parantins e Anderson Rodrigues
Madrinha da Bateria Íris Stefanelli
1º casal MS/PB Paulinho e Karin
Puxador do samba Beto Muniz e Juninho Branco
Diretor de Bateria Mestre Dinei
Presidente Leandro Alves Martins – “Seu Leandro”
Endereço Rua Padre Viegas de Meneses, 66 - Itaquera
Telefone 3872-8262
Site www.leandrodeitaquera.com.br

PÉROLA NEGRA

Cores vermelho, preto, azul e branco
Samba-enredo Guiado por Surya, pelos caminhos da Índia, em busca da perola sagrada

Histórico
A Pérola Negra surgiu da união de sambistas do G.R. Escola de Samba Acadêmicos de Vila Madalena e Bloco das Bruxas em 1973. O nome da agremiação foi escolhido por a pérola negra ser uma jóia rara, daí a denominação “a jóia rara do samba”. Sua estréia no carnaval foi em 1974.

Títulos nenhum
Componentes 3,2mil
Alas 25
Carros alegóricos 5
Carnavalesco André Machado
Rainha da Bateria Camila Barbosa

Madrinha da Bateria Adriana Alves
1º casal MS/PB André e Gisa
Puxadores do samba Douglinhas
Diretor de Bateria Mestre Pateta
Presidente Edilson Casal
Endereço Rua Girassol, 51 – Vila Madalena
Telefone 3812-3816
Site www.gresperolanegra.com.br

MOCIDADE ALEGRE

Cores vermelho e verde
Samba-enredo Da chama da razão ao palco das emoções...sou máquina, sou vida...sou coração pulsando forte na avenida!!!

Histórico
O nome da escola, fundada em 1967, é oriundo de um bloco que desfilava no centro de São Paulo, com homens vestidos de mulher. Antes de sua fundação, só era permitido para os homens desfilarem nas ruas, regra que permaneceu até 1966.

Títulos 6
Componentes 3,5 mil
Alas 25
Carros alegóricos 5
Carnavalesco Comissão de carnaval
Rainha da Bateria Nani Moreira
1º casal MS/PB Emerson e Adriana
Puxador do samba Clovis Pê
Diretor de Bateria Mestre Sombra
Presidente Solange Bichara
Endereço Av. Casa Verde, 3498 - Limão
Telefone 3857-7525
Site www.mocidadealegre.com.br

ACADÊMICOS DO TUCURUVI

Cores Vermelho, amarelo, azul e branco
Samba-enredo Ouro Preto – O esplendor barroco de uma Vila Rica, relicário da pátria, patrimônio da humanidade

Histórico
A escola foi fundada em 1976 por foliões do Tucuruvi e suas cores eram preto e amarelo. Na década de 1980 foram adotadas as cores atuais. A primeira participação da escola no Grupo Especial foi em 1987.

Títulos nenhum
Componentes 2,8 mil
Alas 22
Carros alegóricos 5
Carnavalesco Fábio Borges
Madrinha da Bateria Sheila Mello
1º casal MS/PB Róbinson e Thais
Puxador do samba Fred Vianna
Diretor de Bateria Mestre André Luiz
Presidente Hussein Abdo El Selan (Jamil)
Endereço Av. Mazzei, 722 - Tucuruvi
Telefone 2204-7342
Site www.academicosdotucuruvi.com.br

GAVIÕES DA FIEL

Cores Preto e branco
Samba-enredo Do limite de velocidade do homem sobre rodas ao fantástico mundo da Fórmula 1

Histórico	Surgiu como ala da Vai-vai, por causa do número de pessoas, tornou-se independente, sendo fundada em 1969. Participou do Grupo Especial pela 1ª vez em 1990, permanecendo de 1992 a 2003 e voltou em 2005. Esteve fora novamente em 2007, retornando em 2008.
Títulos	4
Componentes	4 mil
Alas	22
Carros alegóricos	5
Carnavalesco	Zilkson Reis
Rainha da Bateria	Lívia Andrade
1º casal MS/PB	Gi e Bozo
Puxador do samba	Ernesto Teixeira
Diretor de Bateria	Pantchinho
Presidente	Herbert César Ferreira
Endereço	Rua Cristina Thomas, 183 – Bom Retiro
Telefone	3221-2066
Site	www.gavioes.com.br

VAI-VAI

Cores	preto e branco
Samba-enredo	Mens sana et corpore sano – o milênio da superação
Histórico	Em 1928 no bairro do Bixiga, um grupo de amigos já se reunia para tocar instrumentos de percussão e sopro. Era o Cordão VAE VAE. Mas em 1972 foi fundada oficialmente a escola de samba. A agremiação é das mais antigas e tradicionais de São Paulo, berço de muitos sambistas e origem de outras escolas. Foi a grande campeã de 2008
Títulos	13
Componentes	4,2mil
Alas	30
Carros alegóricos	5

Carnavalesco	Chico Spinosa
Rainha da Bateria	Ivi Mesquita
Madrinha da Bateria	Amanda Françaço
1º casal MS/PB	Pingo e Paulinha
Puxador do samba	Carlos Junior (Carlão)
Diretor de Bateria	Mestre Tadeu
Presidente	Edmar Thobias (Thobias da Vai-Vai)
Endereço	Rua São Vicente, 276 – Bela Vista
Telefone	3105-8725 / 3107-0772
Site	www.vaivai.com.br

IMPÉRIO DE CASA VERDE

Cores	azul e branco
Samba-enredo	É feriado, é festa, é celebração. O tigre comemora na avenida e exalta o seu pavilhão, são quinze anos de paixão
Histórico	O Império de Casa Verde, fundado em 1994, é a escola mais jovem do Grupo Especial. Conquistou 3 títulos em seus 3 primeiros anos. Em 2004 ficou em 3º lugar no Grupo Especial e em 2005 foi campeã com o samba-enredo "Brasil, se Deus é por nós, quem será contra nós?"
Títulos	2
Componentes	3,5 mil
Alas	25
Carros alegóricos	5
Carnavalescos	Comissão de carnaval
Rainha da Bateria	Gracyanne Barbosa
Musa da Bateria	Renatinho e Fabiôla
1º casal MS/PB	Raphael do império
Puxador do samba	Mestre Zoinho
Diretor de Bateria	Alexandre Plumari
Presidente	Av. Eng. Caetano Álvares, 2042 – Casa Verde
Endereço	3961-4956 / 3858-9398
Telefone	www.imperiodecasaverde.com.br
Site	

Letras dos sambas-enredo da Escolas do Grupo Especial

Sexta-feira – 20/02

UNIDOS DO PERUCHE

"DO VENTRE DA TERRA À NDOMÁVEL COBIÇA DO HOMEM"
COMPOSITORES: RODRIGO ATRAÇÃO/ TUCA MAIA/ MINEIRO/ GORDINHO/ DIGÃO

NASCE DE UMA GRANDE EXPLOÇÃO
UMA HISTÓRIA DE COBIÇA E AMBIÇÃO
RIQUEZA QUE AO MUNDO ENCANTOU
DO VENTRE DA TERRA GERMINOU
FOI PRIMITIVA A CRIAÇÃO O ADORNO DA SEDUÇÃO
SURGIU
E ASSIM SE ESPALHARAM ENTRE OS POVOS
PRECIOSIDADES O HOMEM PRODUZIU
COM FORMAS E CORES LAPIDOU E EVOLUIU
NO EGITO IMORTALIZOU O FARAÓ
NA ANTIGUIDADE ENCANTOU A REALEZA
O ORNAMENTO NAS IGREJAS IMPEROU
NA MAIS SUBLIME FORMA DE BELEZA

FONTE MAIS LINDA DE INSPIRAÇÃO, SEDUÇÃO

REFLETE NO OLHAR
DESPERTA O AMOR
DÁDIVA DO CRIADOR

BRASIL, O REINO ENCANTADO
BRASIL, GIGANTE EXPLORADO
A ESMERALDA CONDUZ A OBRA DE UM GRANDE
POETA
AOS OLHOS DE OXUM, NO CANTO DO NEGRO, O
OURO LUZIU
E NO CAMINHO DAS ÁGUAS, O DIAMANTE BROTOU
EXISTE A CONSCIÊNCIA, QUE A NATUREZA IMPLORA
É TEMPO DE PRESERVAR, ESSA É A HORA!

A PERUCHE É JÓIA RARA
BRILHA E RELUZ MEU PAVILHÃO
A ESCOLA MAIS PRECIOSA
VAI CONQUISTAR SEU CORAÇÃO.

ROSAS DE OURO

“BEM VINDO À FÁBRICA DOS SONHOS”

COMPOSITORES: MARQUINHOS SORRISO/ MAURÍCIO PAIVA/ ARMENIO POESIA/ AQUILES DA VILA/ CHANEL/ FREDY VIANNA

EU SOU OPERÁRIO DA ILUSÃO
VOU PINTAR SEU CORAÇÃO
DE AZUL E ROSA

**CRIANDO SONHOS PRA VIDA INTEIRA
LÁ VEM ROSEIRA**

ATRAVESSEI O PORTAL DA MAGIA
NO JARDIM DA FOLIA, VI GUARDIÕES
DESFILEI ENTRE “FADAS RAINHAS”
PIERRÔS, COLOMBINAS, ARLEQUINS EMBALAVAM
FOLIÕES
TEM ARTE E CULTURA EM MEU MUNDO ENCANTADO
FOI TUDO CRIADO COM AMOR E PAIXÃO
O MEU SONHO É O RETRATO
DO TRABALHO EM UNIÃO

SONHAR É SAIR DO PAPEL

**VIVER A FANTASIA
BRILHA UMA ESTRELA, CAIU DO CÉU
PRA FAZER DO ANO UM GRANDE DIA**

ALÔ ARQUIBANCADA!
GALERA LIGADA, COM MUITA EMOÇÃO
SOU PAULISTANO SAMBISTA
O SONHO DO ARTISTA, NA TELEVISÃO
VOU ME INSPIRAR
NESSA SAUDADE SEM FIM
DE QUEM TRANSFORMOU ESSA ROSA
NA MAJESTADE DO JARDIM

MEU SONHO VALE OURO
VAI CONQUISTAR GERAL
SÓ QUERO ACORDAR, PRA TE CONFIRMAR
DEU ROSAS NESSE CARNAVAL!

UNIDOS DE VILA MARIA

“DA SOBREVIVÊNCIA À LUXÚRIA, DA ILUSÃO À ALUCINAÇÃO. DINHEIRO, MITO, HISTÓRIA E REALIDADE”

COMPOSITORES: PANDA/ EDMILSON SILVA/ JORGE ZANIN

NA ANTIGÜIDADE A ARTE DO ESCAMBO COMEÇOU
PARA SUPRIR SUAS NECESSIDADES
O HOMEM DE TUDO TROCOU
NA LÍDIA SURTIU O CAPITALISMO
A MOEDA FLORESCEU
IMAGENS RELUZIRAM EM SUAS FACES
O METAL PREVALECEU
O TEMPO DEIXOU
TESOUROS QUE FASCINAM A MEMÓRIA
NASCEU O CIFRÃO
TAMBÉM NA RELIGIÃO, O DINHEIRO FEZ HISTÓRIA

**PEGUEI O TALISMÃ DA SORTE
CONTRA O MAU-OLHADO, MEU PATUÁ
JOGUEI A MOEDA NA FONTE
PRO MEU DESEJO SE REALIZAR**

ARRISQUEI NOS JOGOS DE AZAR
SONHANDO EM ME DAR BEM
POIS NESTE MUNDO DESIGUAL
POUCOS TEM MUITO E MUITOS NADA TEM
BRILHOU NA MODERNIDADE, O SISTEMA MUNDIAL
NO MEU PAÍS, ESTA NOVIDADE
CHEGOU COM A FAMÍLIA REAL
MEU CAPITAL, NÃO É DÓLAR NEM É EURO
MAS TEM O SEU VALOR
LUTANDO CONTRA A INFLAÇÃO
SOU BATALHADOR, BRASILEIRO
E NA ERA VIRTUAL, MEU DINHEIRO É REAL

**É SONHO, É ALUCINAÇÃO
FAZ A DIFERENÇA SOCIAL
MITO, HISTÓRIA E REALIDADE
NA VILA MARIA VIROU CARNAVAL**

TOM MAIOR

“UMA NOVA ANGOLA SE ABRE PARA O MUNDO ! EM NOME DA PAZ, MARTINHO DA VILA CANTA A LIBERDADE”

COMPOSITORES: MARADONA/ CLAUDINEI/ AMÓS/ FERRACINI/ RICARDO/ TINGA

JÉ NOVA ANGOLA COM MAIS AMOR
SEUS IDEAIS, DE INDEPENDÊNCIA E LIBERTAÇÃO
CHEGA DE GUERRA E OPRESSÃO
BUSCANDO O CAMINHO DA PAZ
UM POVO QUE TANTO SOFREU... RENASCEU
E BRILHA O SOL DA NOVA ERA
RECONSTRUINDO A SUA HISTÓRIA
RAINHA NZINGA GUERREIRA
COM SEU EXEMPLO, ROMPEU FRONTEIRAS
ENTRE CORRENTES E LAMENTOS
A NEGRITUDE ATRAVESSOU O MAR
FAZENDO DESSE CHÃO SEU GUETO
O BRASIL É NEGRO E HOJE VEM SAMBAR

**OI DEIXA A GIRA GIRAR... VAMOS GIRAR
A PROTEÇÃO ZAMBI NOS DÁ
VEM NA GINGA D'ANGOLA
E DEIXA O CORPO BALANÇAR**

MAIS TARDE O FILHO VOLTA, AO LUGAR QUE O
CONCEBEU
LEVANDO A SABEDORIA QUE APRENDEU
AXÉ PARA QUEM ESTENDEU A MÃO
FIRMANDO ALIANÇA COM O NOSSO IRMÃO
RECONHECENDO ESSA NAÇÃO
ANGOLA TÃO CHEIA DE LUZ
CONQUISTADA POR UM SONHADOR
TERRA DE SEUS ANCESTRAIS...
EXALTA SEU EMBAIXADOR
É MARTINHO, É JOSÉ, PARTIDEIRO, ESCRITOR
É DA VILA ISABEL, QUE FEZ KIZOMBA LÁ NO BAIRRO
DE NOEL

**BATE TAMBOR BATUQUEIRO
O CANTO DO NEGRO ECOOU
É TEMPO DE LIBERDADE E FELICIDADE
EM TOM MAIOR É NEGRA A COR.**

MANCHA VERDE

“PERNAMBUCO: UMA NAÇÃO CULTURAL”

COMPOSITORES: ARMÊNIO POESIA/ CHANEL/ FRED/ GUGA/ ROBERTO SPEZANI/ DORALICE

A CORAGEM RAIOU NO HORIZONTE
VEM DE LÁ NA EMBARCAÇÃO
O MAR SE ARREBENTA “EM SEU NOME”
BATIZANDO A SUA “FORMAÇÃO”
O CULTIVO DESPERTA A COBIÇA

ENTRE HOLANDA E PORTUGAL
MAURICIO DE NASSAU, MODERNA CAPITAL
A HISTÓRIA SE TRANSFORMA EM PINTURA
MISCIGENAÇÕES, MANIFESTAÇÕES
DO FOLCLORE, DA FÉ E DA CULTURA

TEM FREVO DE BAMBA, NO SAMBA

**DEM AMOR " FORROZEAR"
SOU PERNAMBUCO, EM FESTA DE SÃO JOÃO
EU SOU A ARTE E VOU TOCAR SEU CORAÇÃO**

HOJE EU VOU PINTAR E VOU BORDAR MINHA RAIZ
ERUDITO POPULAR, SOU POETA ARRETADO
NESSE MEU PAÍS
ARTISTAS DE CONSAGRAÇÃO
PESSOAS DE GRANDE EXPRESSÃO

ASSIM MEU POVO SE DESTACOU
MEU VERDE E BRANCO A BRILHAR
ANTES DA QUARTA-FEIRA EU VOU FESTEJAR
COM DEVOÇÃO, MEU PAVILHÃO EM PRIMEIRO LUGAR

**É GARRA, É AMOR, RESPEITO
É FORÇA, É VIDA, É EMOÇÃO
COM MUITO ORGULHO QUE SOU E LEVO POR ONDE
FOR
A MANCHA VERDE NO MEU CORAÇÃO.**

X-9 PAULISTANA

**"AMAZÔNIA...CONSEGUIMOS CONQUISTAR COM O BRAÇO FORTE...DO ESPLENDOR DA HAVEA BRASILIENSIS À BUSCA PELA TERRA SEM MALES"
COMPOSITORES: LÉO DO CAVACO/ LEONARDO LIMA/ ROGÉRIO MORGADO**

FEITO PAJÉ ENTREI NA MATA
ONDE O MEU CANTO ECOOU
EVOCO ENERGIAS ENCANTADAS
NESTE SANTUÁRIO DE AMOR
ABRINDO OS PORTAIS DA IMAGINAÇÃO
EU VOU NA BARCA DE DOM SEBASTIÃO
POR MARES DOURADOS NAVEGUEI
MISTÉRIOS E MAGIAS ENCONTREI

**VOU BATER O MEU TAMBOR... AUÊ!
UM DELÍRIO DE FELICIDADE
EM CADA GOTTA DE BORRACHA
O LUXO E O ESPLENDOR...
NO EL DORADO QUE TUPÃ ABENÇOUU**

VEJO O CORVO DA AMBIÇÃO

O SILÊNCIO TOMA CONTA DA FLORESTA
LÁGRIMAS DE DESTRUIÇÃO
AO SOM... DOS MARACÁS VOU CONVOCAR
O GUERREIRO DE ANHANGÁ
E OUTROS SERES IMORTAIS
PRA EXPULSAR, TODA MALDADE DESTA TERRA
A NOSSA TRIBO VENCE A GUERRA
CHEGOU A HORA! VAMOS JUNTOS FESTEJAR
E HOJE... MEU GESTO DE AMOR E PAZ
VAI COROAR, A PROTETORA DOS MANANCIAS

**AMAZÔNIA
MEU BRAÇO FORTE É A SUA PROTEÇÃO
SOU UM VALENTE GUERREIRO
EU SOU X-9, SOU CABOCLO BRASILEIRO.**

NENÉ DE VILA MATILDE

**"60 ANOS - CORAÇÃO GUERREIRO, A GRANDE REFAZENDA DO SAMBA"
COMPOSITORES: CLÁUDIO RUSSO/ MARQUINHOS/ J. VELLOSO/ NEY DO CAVACO/ CLÁUDIO TRICOLOR**

NUM SHOW BRILHOU A INSPIRAÇÃO
ILUMINANDO O CORAÇÃO DE UM MENINO
E A MINHA ÁGUIA FAZ, SEU VÔO E TRAZ
A SUA HISTÓRIA, SEU PRESENTE, SEU DESTINO...
FALAR DE AMOR, ENCONTRAR A CANÇÃO
APLAUSOS AO MEU PAVILHÃO
QUILOMBO DO SAMBA A NASCER
FOI LÁ NA CASA GRANDE A SENZALA A SE ERGUER
A NEGRA HERANÇA QUE BALANÇA A POESIA
NO CULUGUNDUM DA BATERIA

**EM SAMPA ECOA MEU CANTAR
DAS MÃOS DO CACIQUE VI BROTRAR
SEMENTE DO SAMBA, VALENTE GUERREIRA
A MINHA ESCOLA NÃO É BRINCADEIRA**

SAMBAS QUE MARCARAM SUA HISTÓRIA, VILA
MATILDE
A BENÇÃO PORTELA, VALEU VERDE E ROSA
SOU DÁ NEGRITUDE O FRUTO E A RAIZ
CORINTHIANO, CORAÇÃO BATE FELIZ...
SABE PORQUE?
O SAMBA É O NOME E O SOBRENOME É NENÉ
A ZONA LESTE REFAZENDO O CARNAVAL
DO LARGO DO PEIXE AO ESPAÇO SIDERAL
MAIS QUE SESENTA, MUITO MAIS!... A ETERNIDADE
AGORA AGÜENTA QUE É SÓ FELICIDADE

**SAMBA AÍ QUE EU QUERO VER VOCÊ SAMBAR
VEM COMIGO FESTEJAR
ALÔ! VOCÊ QUE TODO ANO ME ESPERA
SESENTA ANOS!... SOU NENÉ COM A GALERA.**

Sábado – 21/02

LEANDRO DE ITAQUERA

**"LEANDRO DE ITAQUERA FAZ A FESTA DAS PERIFERIAS DO BRASIL PARA O MUNDO. SALVE, SALVE NOSSA ESTRELA REGINA CASÉ !"
COMPOSITORES: XIXXA/ JUBA/ DIDI POETA/ ANDRÉ RICARDO/ WAGNER/ RODOLFO MINUETO/ RODRIGO MINUETO/ GOMES**

POVO FORTE, SONHADOR ÔÔ
VALENTE, CHEIO DE ESPERANÇA
OH! SOLIDÁRIO SERTÃO, SOFRIMENTO, ILUSÃO,
ADEUS ASA BRANCA
GENTE QUE SOBE O MORRO, CONSTRÓI SUA VIDA
COM DIGNIDADE
FAVELA... A NOSSA RAIZ, CARENTE... MAS SEMPRE
FELIZ
DE RAÇAS, CULTURAS TÃO LINDAS, PATRIMÔNIO
NACIONAL
O SAMBA QUE DESCE A LADEIRA E TRAZ A CIDADE
INTEIRA
PRA BRINCAR O CARNAVAL

É A FÉ, MUITO AXÉ... A BENÇÃO MEUS ORIXÁS

**GIRA AÍ, DIZ NO PÉ... ENERGIA, SARAVÁ
AH! SEU ZÉ... MAS QUANTA ALEGRIA!
SWINGA MAJESTOSA BATERIA!**

ASSIM É O NOSSO DIA A DIA, DO SONHO À
REALIDADE
COM EDUCAÇÃO E CIDADANIA
TRABALHO, ESPORTE PRA COMUNIDADE
NOTÍCIA BOA É ASSIM VEM EM TOM DE IGUALDADE

**SE LIGA NO SOM, É RAP, É BAIÃO
É FUNK, É BREGA, PAGODE NA PALMA DA MÃO**

ESTRELA A BRILHAR, NO TEATRO, CINEMA E TV
PÔE A BOCA NO TROMBONE PRA ALERTAR

EM PROL DOS DIREITOS DE VIVER
EU, TU, ELES A SAMBAR NA CENTRAL DA PERIFERIA
HOJE VAMOS COROAR UM EXEMPLO DE MULHER
SALVE, SALVE REGINA CASÉ... SALVE, SALVE REGINA
CASÉ!

**SOU LEANDRO, SOU GUERREIRO DA PERIFERIA
TENHO GARRA, VOU À LUTA... SOU LEÃO
MEU PAVILHÃO É LUZ QUE IRRADIA
A VERMELHO E BRANCO DO MEU CORAÇÃO.**

PÉROLA NEGRA

**"GUIADO POR SURYA PELOS CAMINHOS DA ÍNDIA EM BUSCA DA PÉROLA SAGRADA"
COMPOSITORES: MYDRAS/ CARLINHOS/ BOLA/ LADISLAU/ MICHEL**

O VENTO SOPROU... AROMA
NO SONHO LINDO, UM JARDIM DE ALEGRIA
UMA VOZ SOBERANA ME FEZ VIAJAR
PARAÍSO DE ENCANTO E MAGIA
PELOS CAMINHOS DA ÍNDIA, SHANGRILÁ
A PÉROLA SAGRADA FUI BUSCAR
O SÍMBOLO MAIS PURO DO AMOR
ALIANÇA ENTRE O HOMEM E O DIVINO
TROUXE PAZ, SABEDORIA
SURYA, LUZ QUE IRRADIA

E PASSO A PASSO AMOR
O SOL ME ORIENTOU
CHEGUEI AO TEMPLO DO IMPERADOR
SENTI A MESMA PAIXÃO
MAS NÃO VI BRILHAR MINHA JÓIA RARA
VOLTEI AO JARDIM
AQUELA VOZ DISSE ASSIM:
O CARNAVAL VALE OURO
E A ÍNDIA É INSPIRAÇÃO
ENCONTREI VOCÊ (PÉROLA NEGRA)
NO MEU CORAÇÃO

**MISTÉRIO DA FÉ MILENAR
CULTURA PRA ENRIQUECER, AO DESVENDAR
EM "GOA" RESPIREI FELICIDADE
DE CORPO E ALMA NA ESPERANÇA DE ENCONTRAR**

**MEU BATUQUE FAZ A VILA MADALENA DESPERTAR
A COMUNIDADE ABRAÇOU
PÉROLA NEGRA O MEU GRANDE AMOR.**

MOCIDADE ALEGRE

**"DA CHAMA DA RAZÃO AO PALCO DAS EMOÇÕES...SOU A MÁQUINA, SOU VIDA...SOU CORAÇÃO PULSANDO FORTE NA AVENIDA !!"
COMPOSITORES: CHINA DA MORADA/ FERREIRA/ LUIS ROBERTO/ MURILLO TK/ PINHEIRO/ RAFA**

CHEGOU MOCIDADE O GRANDE DIA
AVANTE NOSSA FAMÍLIA
QUE TRAZ A CHAMA DA RAZÃO
E FAZ BRILHAR NESTA AVENIDA
A LUZ QUE ILUMINA CADA SER
É A FONTE DO SABER
NA RELIGIÃO, MISTÉRIO E SEGREDO... É O CORAÇÃO
O RENASCIMENTO DESPERTA A CIÊNCIA
FAZENDO O HOMEM CONHECER
SUA PRÓPRIA EXISTÊNCIA

ENTRE TANTAS EMOÇÕES
AMORES REVELAM CENÁRIO DE PAIXÕES
ENAMORADOS AO LUAR, O CUPIDO ME FLECHOU
GOSTOSO É O AMOR MATERNO
PURO E ETERNO PRA ME ACALENTAR
SOU INSPIRAÇÃO NA POESIA
O GRITO DE GOL NO AR
SÃO TANTOS SAMBISTAS IMORTAIS
INESQUECÍVEIS CARNAVAIS
POR TI DAREI A MINHA VIDA ESCOLA QUERIDA!!!

**MÁQUINA DA VIDA EU SOU
COM SAÚDE E MAIS AMOR
QUEM DOA RENOVA A VIDA EM OUTRO SER
SOU RITMO PURO QUE TE FAZ VIVER**

**É MAIS UMA EMOÇÃO
BATENDO FORTE NO MEU PEITO
EU SOU MORADA E NÃO TEM JEITO
FAZ PULSAR O CORAÇÃO
O SONHO DE SER CAMPEÃO.**

ACADÊMICOS DO TUCURUVI

**"OURO PRETO - O ESPLENDOR BARROCO DE UMA VILA RICA, RELICÁRIO DA PÁTRIA, PATRIMÔNIO DA HUMANIDADE"
COMPOSITORES: SIDNEI (CHUMBINHO)/ VLADIMIR/ VAGUINHO/ WELLINGTON**

NASCIDA EM NOITE DE SÃO JOÃO
ABENÇOADA PELA VIRGEM DO PILAR
CRESCER VILA RICA, MINEIRA SINGELA
DIVIDINDO O CORAÇÃO, DO EXPLORADOR Ô Ô
ENTRE A FÉ E A AMBIÇÃO
DESPERTOU COBIÇA, DEVOÇÃO E ARTE
DAS DIFERENÇAS RACIAIS, CAMADAS SOCIAIS
SURGE O BARROCO DE ARTISTAS GENIAIS

SONHOU, COM A LIBERDADE AINDA QUE TARDIA
NO ALVORECER DE UM NOVO DIA, "ALFORRIA"
EIS O HERÓI
QUE DEU A VIDA POR UM IDEAL
ÉS PATRIMÔNIO NACIONAL E DA HUMANIDADE
E HOJE ÉS MEU CARNAVAL
TEU POVO, TEUS ENCANTOS CULTURAIS
QUEM TE CONHECE NÃO ESQUECE NUNCA MAIS

**MOSTRANDO ARTE MINHA ESCOLA VEM AI
BATE NA PALMA DA MÃO Ô Ô Ô Ô
COM A MORENICE NO OLHAR SE FEZ PIONEIRO
O TALENTO BRASILEIRO**

**VEM AMOR QUE HORA É ESSA
CANTA FORTE TIRA O PÉ DO CHÃO
OURO PRETO É MEU TESOURO
TUCURUVI MINHA PAIXÃO.**

GAVIÕES DA FIEL

**"O SONHO COMANDA A VIDA, QUANDO O HOMEM SONHA O MUNDO AVANÇA. A FANTÁSTICA VELOCIDADE DA
RODA PARA A EVOLUÇÃO HUMANA. É PURA ADRENALINA !!"
COMPOSITORES: FABINHO DO CAVACO/ JOÃO 10/ MORAES/ JUNINHO MASCARENHAS**

RODA... SUBLIME CRIAÇÃO
EMBALOU OS SONHOS DA HUMANIDADE
ARQUITETANDO A DIVINA INSPIRAÇÃO
AVANÇAR NO TEMPO...

AO SOPRAR DO VENTO, A EVOLUÇÃO
VEM MEU AMOR ENTRA EM CENA
NOS MOINHOS DA VIDA, SE ENTREGUE A PAIXÃO
QUERO DELIRAR, VOAR NAS ASAS DOS GAVIÕES

EM CADA MENTE UMA NOVA INVENÇÃO, MÁQUINAS!
NO PALCO DE ILUSÕES

**LÁ VEM A MARIA FUMAÇA
TRAZENDO A MASSA, ALVINEGRA NAÇÃO
TRILHANDO PROGRESSO, CONSTRUINDO O
SUCESSO
BEM-VINDOS A NOSSA ESTAÇÃO
E ASSIM... EM MANOBRAS RADICAIS
VOU CURTINDO A LIBERDADE
DE BRAÇOS DADOS COM A EMOÇÃO
É LINDO, FAZ PULSAR O CORAÇÃO**

QUANDO CHEGA O DOMINGO NA TELA DA TELEVISÃO
"DE VOLTA EM VOLTA" ADRENALINA... EXPLOÇÃO!
ENTRE TANTAS CONSTELAÇÕES, UMA ESTRELA LÁ
NO CÉU!
AO LADO DE SÃO JORGE PADROEIRO
AYRTON SENNA DA FIEL

**MEU SANGUE É GAVIÃO Ô Ô Ô
SOU O HERÓI GUERREIRO
VOU NA VELOCIDADE
CONQUISTANDO O MUNDO INTEIRO.**

VAI-VAI

"MENS SANA ET CORPORE SANO - O MILÊNIO DA SUPERAÇÃO"
COMPOSITORES: ZÉ CARLINHOS/ NAIÓ DENAY/ DANILO ALVES/ VAGNER ALMEIDA

MAIS UMA VEZ ESTOU FELIZ DA VIDA
QUE ME PERDOEM AS CO-IRMÃS

**DE CORPO, ALMA E MENTE PURA
SOU DA SARACURA, TREZE VEZES CAMPEÃ**

VAI MEU SAMBA TIRANDO ONDA, "VAI-VAI" VAI
MOSTRAR
A HISTÓRIA DA SAÚDE MUNDIAL, ACORDA MEU
BRASIL
A COISA POR AQUI JÁ VAI PRA LÁ DE MAL
NOS VELHOS TEMPOS DAS GRANDES NAVEGAÇÕES
A PESTE VINHA IMPREGNADA EM SEUS PORÕES
E A TERRA SE AFUNDOU NUM POÇO DE LAMA
A GLOBALIZAÇÃO MICROBIANA (CHEGOU)
NO BALANÇO DO MAR, UM BANDO DE IMUNDOS
VEIO MACULAR O CHÃO DO NOVO MUNDO
EU VIVO A INDAGAR, SE O MAIS CIVILIZADO
ERA O PERÓ PELUDO OU TUPI PELADO
ARDE O RIO! É FEBRE NA CIDADE INTEIRA

A VACINAÇÃO TROUXE A SALVAÇÃO
SALVA A CIÊNCIA BRASILEIRA

**O MUNDO TEM QUE CULTUAR O CORPO
E CONSUMIR O QUE É NATURAL
DIZER NÃO ÀS DROGAS DO MAL
SE LIGA NO MEU CARNAVAL**

A LUZ QUE PURIFICA A ALMA RELUZ E NOS CONDUZ
BUSCAR ALTERNATIVAS PRA CURAR TANTAS
FERIDAS
QUE ESSA LOUCA VIDA FAZ
SOMENTE A FORÇA DA FÉ, PARA NOS GUIAR
PEDIR ÀS DEUSAS SERPENTES PARA ABENÇOAR
A NOSSA SAÚDE, MINHA ESCOLA VEM BRINDAR

**SUPERAÇÃO, A BELA VISTA É TRADIÇÃO
TRAZ NO D.N.A A RAIZ DO SAMBA PÉ NO CHÃO.**

IMPÉRIO DE CASA VERDE

"É FESTA, É FERIADO, É CELEBRAÇÃO. O TIGRE COMEMORA NA AVENIDA E EXALTA SEU PAVILHÃO. SÃO 15 ANOS DE PAIXÃO !"
COMPOSITORES: RAPHAEL DO IMPÉRIO/ JÚNIOR MARQUES

VEM COMEMORAR, MANTENDO VIVA AS TRADIÇÕES
DESSE POVO BRASILEIRO, MISTO DE VÁRIAS
NAÇÕES
DO CALENDÁRIO CRISTÃO, VOU FAZER MEU
CARNAVAL
FESTA DE RAMOS PRA ABRIR SEMANA SANTA
E PRA FINDAR O COELHINHO ENTREGADOR
FAZ A PÁSCOA COLORIDA, DOCE SABOR
TEM SANTO ANTÔNIO, TEM SÃO PEDRO E SÃO JOÃO
BOTA LENHA NA FOGUEIRA AMOR, DEIXA QUEIMAR
TEM ROMARIA PRA SAUDAR A PADROEIRA
NOSSA SENHORA APARECIDA
LUZ QUE RELUZ E ILUMINA
A CASA VERDE NA AVENIDA

**SÃO COSME E DAMIÃO, ABENÇOAI
NOSSAS CRIANÇAS PEÇO PAZ E UM FELIZ NATAL
SÃO OS VOTOS DA FAMÍLIA IMPERIAL**

EM 22 DE ABRIL, AMOR A PRIMEIRA VISTA
Ó PÁTRIA AMADA, DE HERÓIS IMORTAIS
INDEPENDÊNCIA, ESCRAVOS NUNCA MAIS
AGRADEÇO AO CÉU POR TER VOCÊ MAMÃE QUERIDA
POR TER VOCÊ PAPAÍ, MEU GRANDE HERÓI
NOSSA FAMÍLIA É MAIS QUE UNIDA
TRABALHANDO EM UNIÃO
SEM TIRAR DO ÍNDIO SEU QUINHÃO
VAMOS PLANTAR, A ESPERANÇA PRA COLHER A PAZ
PODER BRINDAR COM NOSSO POVO
SAÚDE E AMOR, FELIZ ANO NOVO

**É CARNAVAL
MAIS UMA VEZ O ASTRO REI NOS ILUMINA
MEU TIGRE GUERREIRO É LINDA A SUA TRAJETÓRIA
SÃO 15 ANOS DE HISTÓRIA
QUE EMOÇÃO.**

Famosos desfilam nas Escolas de Samba

Rosas de Ouro

Ellen Rocche (modelo e atriz) - Rainha da bateria

Nenê de Vila Matilde

Adriana Lessa (atriz e apresentadora)
Simone Sampaio ("Rainha das rainhas") – Rainha da bateria

Tom Maior

Martinho da Vila (cantor)
Adriana Bombom (dançarina)

Unidos de Vila Maria

Scheila Carvalho (dançarina e madrinha da bateria)
Rita de Cássia – Rainha da bateria

Leandro de Itaquera

Regina Casé (atriz)
Íris Stefanelli (apresentadora) – Rainha da bateria

X-9 Paulistana

Rita Cadillac (atriz e ex-chacrete)

<p>Ana Hickmann (apresentadora, modelo e empresária) Frank Aguiar (cantor e vice-prefeito de São Bernardo) Mulher Samambaia (modelo do Pânico) Faa Morena (apresentadora) Tânia Oliveira (Miss Angola 2007) Johnson (jogador Angolano atuando na China) Richardyson (Zorra Total) Natália do Amaral (Minimiss Mundo 2008) Adriana Gomes – Rainha da bateria</p> <p><u>Vai-Vai</u> Amanda Françoza (apresentadora e modelo) Valquíria Ribeiro (atriz) João Carlos Martins (maestro) Mônica Gulin (apresentadora) Amanda Françoza (modelo e apresentadora) Camila Silva (atual Rainha do Carnaval) – Rainha da bateria</p> <p><u>Tucuruvi</u> Sheila Mello (dançarina e musa da bateria) Milton Gonçalves (ator) Maurício Gonçalves (ator) Valéria de Paula – Rainha da bateria</p> <p><u>Mancha Verde</u> Viviane Araújo (modelo e atriz) – Rainha da bateria</p>	<p>Vívi Castro (modelo) Priscila Reis – Rainha da bateria</p> <p><u>Império da Casa Verde</u> Gracyanne Barbosa (dançarina) – Rainha da bateria Belo (cantor)</p> <p><u>Gaviões da Fiel</u> Lívia Andrade (modelo e ex-maladrinha) – Rainha da bateria Sabrina Sato (apresentadora e modelo) Jaqueline Khury (ex-BBB 8) Renata Frisson (Mulher Melão) Japinha (baterista do CPM 22)</p> <p><u>Pérola Negra</u> Juliana Alves (atriz) Kamila Barbosa – Rainha da bateria</p> <p><u>Barroca Zona Sul</u> Daniel Manzoni - Rei da bateria</p> <p><u>Acadêmicos do Tatuapé</u> Jaqueline Khury (Ex-BBB 8)</p>
---	--

6) CARNAVAL NOS BAIRROS

Bailes nos bairros

A folia paulistana também tem lugar para quem quer reviver os saudosos bailes de carnaval dos anos dourados. A prefeitura promove, de 22 a 24 de fevereiro, uma programação especial em quatro bairros da cidade. A população de Vila Maria, Itaquera, Capão Redondo e Guaianases vai se deliciar com as tradicionais marchinhas e sambas carnavalescos entoadas por bandas. Tudo acontece ao ar livre e, o que é melhor, com entrada gratuita. Confira a programação:

Vila Maria (Zona Norte)

Dia 22/02 das 18h às 23h

Local: Praça Santo Eduardo (Av. Guilherme Cotching altura da Rua Curuçá)

Itaquera (Zona Leste)

Dia 23/02 das 17h às 24h

Local: Av. Jacu-pessego altura da Rua São Teodoro

Capão Redondo (Zona Sul)

Dia 24/02 das 16h às 21h

Local: Rua Marmeleira da Índia (em frente a COHAB Adventista)

Guaianases (Zona Leste)

Dia 24/02 das 16h às 24h

Praça de Eventos

Estr. Itaquera - Guaianases/ Av. Ribeirão Itaquera

(Próximo ao Extra Hipermercado)

ESCOLAS E BLOCOS DA UESP

A União das Escolas de Samba Paulistanas (UESP) também já prepara seu carnaval, que acontece entre os dias 21 e 23 de fevereiro (sábado a segunda) nos bairros e dia 23 (segunda) no sambódromo do Anhembi. A entidade, que reúne 64 escolas de samba e blocos, promete um grande espetáculo popular em três regiões - Interlagos, Butantã e Vila Esperança - além do próprio Sambódromo. O carnaval nos bairros chega a receber um público de 15 mil pessoas por noite. Mais informações, acesse www.uesp.com.br. O contato da assessoria de imprensa da UESP é Leandro lamin (11) 3171-3713 / 9315-0407 ou assessoria@uesp.com.br.

Programação dos Desfiles nos Bairros

Sambódromo Grupo 1 de Escolas (dia 23 - segunda-feira)

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	PRÍNCIPE NEGRO	20h	20h45
2ª	TORCIDA JOVEM	20h45	21h30
3ª	UIRAPURU DA MOÓCA	21h30	22h15
4ª	ESTRELA DO 3º MILÊNIO	22h15	23h
5ª	PRIMEIRA DA ACLIMAÇÃO	23h	23h45
6ª	CAMISA 12	23h45	0h30
7ª	PORTELA DA ZONA SUL	0h30	1h15
8ª	IMPERIAL	1h15	2h
9ª	UNIDOS DO VALE ENCANTADO	2h	2h45
10ª	PROVA DE FOGO	2h45	3h30
11ª	FLOR DE LIZ	3h30	4h15
12ª	COLORADO DO BRÁS	4h15	5h

Autódromo de Interlagos Grupo 2 de Escolas (dia 22 - domingo)

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	OS BAMBAS	22h	22h45
2ª	TRADIÇÃO ALBERTINENSE	22h45	23h30
3ª	ESTAÇÃO INVERNADA	23h30	0h15
4ª	BRINCO DA MARQUESA	0h15	1h
5ª	UNIÃO INDUSTRIAL ZONA SUL	1h	1h45
6ª	SÓ VOU SE VOCÊ FOR	1h45	2h30

Grupo 2 de Escolas (dia 23 - segunda-feira)

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	ACADÊMICOS DO JARAGUA	22h45	23h30
2ª	DOM BOSCO	23h30	0h15
3ª	UNIDOS DE SÃO LUCAS	0h15	1h
4ª	IMPÉRIO LAPEANO	1h	1h45
5ª	FLOR DE VILA DALILA	1h45	2h30

Vila Esperança (Av. Alvinópolis) Grupo de Acesso Escolas (dia 21 - sábado)

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	FALCÃO DO MORRO	21h	21h40
2ª	IMPERATRIZ DA PAULICÉIA	21h40	22h20
3ª	UNIDOS DE SANTA BÁRBARA	22h20	23h
4ª	MALUNGOS	23h	23h40
5ª	PRIMEIRA DA CIDADE LÍDER	23h40	0h20
6ª	TRADIÇÃO DA ZONA LESTE	0h20	1h
7ª	UNIÃO IND. DA VILA PRUDENTE	1h	1h40
8ª	TUP	1h40	2h20
9ª	FOLHA AZUL DOS MARUJOS	2h20	3h

10ª	EM CIMA DA HORA PAULISTANA	3h	3h40
-----	----------------------------	----	------

Grupo 3 de Escolas – Chave A (dia 22 – domingo)

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	ACADÊMICOS DO IPIRANGA	21h	21h40
2ª	MOCIDADE UNIDA DA MOÓCA	21h40	22h20
3ª	UNIDOS DE SÃO MIGUEL	22h20	23h
4ª	MOCIDADE ROBRUENSE	23h	23h40
5ª	UNIDOS DE GUAIANAZES	23h40	0h20
6ª	ESTRELA CADENTE	0h20	1h
7ª	VALENÇA PERUS	1h	1h40

Desfile de Encerramento

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	DRAGÕES DE VILA ALPINA	1h40	2h10
2ª	CANDEIA DO CANGAÍBA	2h10	2h40

Grupo 3 de Escolas – Chave B (dia 23/02 – segunda-feira)

Abertura Oficial

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	BLOCO PIJAMA DO GALLO	20h	20h30

Grupo 3 – Escolas de Samba

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	UNIÃO DE VILA ALBERTINA	21h	21h40
2ª	IRACEMA MEU GRANDE AMOR	21h40	22h20
3ª	DRAGÕES DE SÃO MIGUEL	22h20	23h
4ª	LAVAPÉS	23h	23h40
5ª	PASSO DE OURO	23h40	0h20
6ª	EXPLOSÃO DA ZONA NORTE	0h20	1h
7ª	SAI DA FRENTE	1h	1h40

Desfile de Encerramento

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	RAÍZES DE VILA PRUDENTE	1h40	2h10

Butantã (Av. Escola Politécnica)

Blocos Carnavalescos do Grupo Especial (dia 22 – domingo)

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	UNIDOS DO PÉ GRANDE	21h	21h40
2ª	NÃO EMPURRA QUE É PIOR	21h40	22h20
3ª	MOCIDADE AMAZONENSE	22h20	23h
4ª	VOVÓ BOLÃO DE PIRITUBA	23h	23h40
5ª	CAPRICHOSOS DO PIQUERI	23h40	0h20
6ª	FLOR DO MORRO	0h20	1h
7ª	AMIZADE DA ZONA LESTE	1h	1h40
8ª	CHORÕES DA TIA GÊ	1h40	2h20

Blocos Carnavalescos do Grupo Especial (dia 23 – segunda)

Ordem	Nome	Entrada	Saída
1ª	UNIDOS DO GUARAÚ	21h	21h40
2ª	UNIÃO DA TRINDADE	21h40	22h20
3ª	CAPRICHOSOS DA ZONA SUL	22h20	23h

4ª	GAROTOS DA VILA SANTA MARIA	23h	23h40
5ª	PAVILHÃO NOVE	23h40	0h20
6ª	FOLHA VERDE	0h20	1h
7ª	MOCIDADE IND. DA ZONA LESTE	1h	1h40
8ª	UNIDOS DE VIL CARMOZINA	1h40	2h20

7) PRÉ-CARNAVAL – Bandas, Blocos e Pholia no Memorial

Carnaval de rua - bandas e blocos (ABASP)

Do Bixiga, no centro, até bairros como Butantã, Cambuci, Brooklin, entre outros, as bandas e blocos prometem levar ao público, por meio de marchinhas de Carnaval, alegria e animação gratuitas.

Cada vez mais organizadas e bem estruturadas, as bandas e blocos carnavalescos trazem novidades a cada ano. Surgidos na década de 70, os blocos e bandas nunca deixaram de marcar presença no Carnaval de São Paulo. Tendo como combustível a alegria e a descontração e sem padrões rígidos de desfiles, as agremiações já estão prontas com dias, locais e horários aguardando os foliões para curtir a tradição do Carnaval.

As 13 mais importantes bandas e blocos de rua são filiados à Associação das Bandas Carnavalescas de São Paulo (ABASP) – entidade que, juntamente com a Prefeitura de São Paulo e a São Paulo Turismo (SPTuris), congrega os eventos oficiais de carnaval nas ruas da cidade, contando com a parceria de órgãos públicos como CET – Companhia de Engenharia de Tráfego –, Polícia Militar do Estado de São Paulo, Polícia Civil e CGM – Guarda Civil Metropolitana. Tudo para garantir a diversão dos foliões e o que é melhor, de graça. Cada um vai do jeito que quiser e bem à vontade.

Abrindo o Carnaval de São Paulo, os desfiles da banda “BLOCO GRANDE FAMÍLIA” abre o pré-carnaval da cidade no dia 7 de fevereiro, domingo, no bairro do Brooklin, zona sul de São Paulo.

Abaixo, programação completa com roteiro e datas de saídas das bandas e blocos

BLOCO GRANDE FAMÍLIA

ÁREA: Bairro do Brooklin
DATA DO DESFILE: 7 de fevereiro - sábado
HORÁRIO DO DESFILE: 18h
CONCENTRAÇÃO: 12h no Boteco do Miltinho, Rua Brejo Alegre, 698
ROTEIRO: Rua Brejo Alegre, Rua Porto Martins, Av. Nova Independência, Av. Padre Antônio José dos Santos, Rua Ribeiro do Valle, Rua Kansas, Rua Conceição de Monte Alegre, Rua Brejo Alegre.
RESPONSÁVEIS: Maria Elvira e Atilio Alves.

BLOCO UNIDOS DA MARIA ANTONIA (B.U.M.A)

ÁREA: Bairro de Vila Buarque
DATA DO DESFILE: 13 de fevereiro – 6ª feira
HORÁRIO: 21h
CONCENTRAÇÃO: 19h na Rua D. Maria Antonia c/ Rua Dr.Vila Nova.
ROTEIRO: Rua D. Maria Antonia, Rua Major Sertório, Rua Amaral Gurgel, Rua da Consolação e Rua D. Maria Antonia
RESPONSÁVEL: João Carlos (Midi Night)

BANDA BANTANTÃ

ÁREA: Bairro do Butantã
DATA DO DESFILE: 13 de fevereiro – 6ª feira
HORÁRIO: DESFILE: 21h
CONCENTRAÇÃO: 16h na Av. Waldemar Ferreira com Desembargador Armando Fairbanks
ROTEIRO: 1ª volta: Av. Waldemar Ferreira com Desembargador Armando Fairbanks
Roteiro: Rua Desembargador Armando Fairbanks, Av. Vital Brasil, Rua Estevão Lopes, Rua Gaspar Moreira, Praça Monte Castelo,

BANDA DO FUXICO

ÁREA: Largo do Arouche
DATA DO DESFILE: 15 de fevereiro - domingo
HORÁRIO DO DESFILE: 18h
CONCENTRAÇÃO: 12h no Largo do Arouche
ROTEIRO: Lgo do Arouche, Rua Vieira de Carvalho, Praça da Republica, Av. São Luiz, Rua Xavier de Toledo, Praça Ramos de Azevedo, Rua Conselheiro Crispiniano, Largo Paissandu, Avenida São Luiz, Avenida Ipiranga, Rua da Consolação, Rua Rego Freitas , finalizando no Largo do Arouche.
RESPONSÁVEL: Mafra

BANDA REDONDA

ÁREA: Bairro da Consolação
DATA DO DESFILE: 16 de fevereiro – 2ª feira
HORÁRIO DO DESFILE: 21h
CONCENTRAÇÃO: 19h na Rua Theodoro Baima com Rua da Consolação e Av. Ipiranga.
ROTEIRO: Rua Theodoro Baima, Rua da Consolação, Rua Xavier de Toledo, Praça Ramos de Azevedo, Teatro Municipal, Rua Conselheiro Crispiniano, Largo do Paissandu, Av. São João, Av. Ipiranga, Praça da República e Rua Theodoro Baima
RESPONSÁVEL: Carlos Costa

BANDA DO CANDINHO

ÁREA: Bairro da Bela Vista/ Bixiga – Centro
DATA DO DESFILE: 18 de fevereiro – 4ª feira
HORÁRIO DO DESFILE: 21h
CONCENTRAÇÃO: 17h na Rua Santo Antônio c/ 13 de Maio
ROTEIRO: Rua Santo Antonio, Rua Martinho Prado, Rua Martins Fontes, Rua da Consolação, Rua Xavier de Toledo, Praça Ramos de Azevedo, Teatro Municipal, Rua Conselheiro Crispiniano, Largo do Paissandu, Av. São João, Av. Ipiranga, Praça da República, Av.

<p>Rua Romão Gomes e volta para a Av. Waldemar Ferreira. 2ª e 3ª volta: Av. Waldemar Ferreira com Desembargador Armando Fairbanks, Rua Pirajussara, e volta para a Av. Waldemar Ferreira com Desembargador Armando Fairbanks. RESPONSÁVEL: Manaus</p> <p><u>CLASSE A</u> ÁREA: Bairro da Barra Funda DATA DO DESFILE: 14 de fevereiro - sábado HORÁRIO DO DESFILE: 15h CONCENTRAÇÃO: 12h na Rua Souza Lima, 295. ROTEIRO: Rua Souza Lima, Rua Barra Funda, Rua Eduardo Prado, Praça Marechal Deodoro, Rua General Olímpio da Silveira, Rua Mário de Andrade, Rua Lopes Chaves, Rua Camaragibe, Rua João de Barros, Rua Brigadeiro Galvão, Rua Conselheiro Brotero, Rua Barra Funda e Rua Souza Lima. RESPONSÁVEL: David (Dudi)</p> <p><u>BARRACÃO DA FOLIA</u> Área: Bairro da Barra Funda DATA DO DESFILE: 14 de fevereiro – Sábado HORÁRIO DESFILE: 14 horas CONCENTRAÇÃO: 11 horas na Avenida Abraão Ribeiro, 503 Roteiro: Avenida Abraão Ribeiro (esquina com a Rua Baronesa de Porto Carneiro) até o cruzamento com a Rua Pe. Luis Alves de Siqueira, onde será feita uma breve pausa e, em seguida, acontecerá o retorno pela mesma via, até o ponto de partida, onde será encerrado o desfile. RESPONSÁVEL: Francisco Vuan e Hermann</p> <p><u>BLOCO DA RESSACA</u> ÁREA: Bairro do Cambuci DATA DO DESFILE: 14 de fevereiro – sábado HORÁRIO DO DESFILE: 16h30 CONCENTRAÇÃO: 14h no Largo do Cambuci ROTEIRO: Largo do Cambuci, Rua Luís Gama, Rua Cesário Ramalho, Rua Barão de Jaguará, Rua Silveira da Mota, Rua dos Alpes, Rua Gerônimo de Albuquerque, Rua Barão de Jaguará, Rua Silveira da Mota, Rua Luís Gama. RESPONSÁVEL: Marcelo Delle Cave</p> <p><u>BANDA GRONE'S</u> ÁREA: Bairro Tremembé DATA DO DESFILE: 15 de fevereiro - domingo HORÁRIO DO DESFILE: 16h CONCENTRAÇÃO: 13h na Rua Dr. Saturnino Vilalva ao lado da Praça Lions Clube. ROTEIRO: Rua Dr. Saturnino Vilalba, Rua Mártires Armênios, Rua George Michel Atlas, Rua Alcindo Bueno de Assis e Rua Lavinia Pacheco e Silva. RESPONSÁVEL: Paulo Eduardo</p>	<p>São Luiz, Viaduto 9 de Julho, Rua Santo Antonio até esquina da Rua 13 de Maio. RESPONSÁVEL: Candinho Neto</p> <p><u>BLOCO UMES CARAS PINTADAS</u> ÁREA: Bairro da Bela Vista/ Bixiga DATA DO DESFILE: 19 de fevereiro – 5ª feira HORÁRIO DO DESFILE: 21h CONCENTRAÇÃO: 19h na Rua Rui Barbosa, 323. ROTEIRO: Rua Rui Barbosa, Rua Santo Antonio, Rua 13 de Maio, Rua Manoel Dutra, Rua Rui Barbosa. RESPONSÁVEL: Ulisses</p> <p><u>BANDA DO TREM ELÉTRICO</u> ÁREA: Bairro da Consolação – Centro DATA DO DESFILE: 20 de fevereiro – 6ª feira HORÁRIO DO DESFILE: 21h CONCENTRAÇÃO: 19h na Rua Augusta com Rua Luiz Coelho, Estação Consolação do Metrô. ROTEIRO: Rua Augusta, Rua Martins Fontes, Rua Xavier de Toledo e Praça Ramos de Azevedo- Teatro Municipal, depois tem ônibus para o pessoal ir para a quadra dos metroviários no Tatuapé. RESPONSÁVEL: Roberto Campos</p> <p><u>BLOCO DOS ESFARRAPADOS</u> ÁREA: Bela Vista DATA DO DESFILE: 23 de fevereiro – 2ª feira HORÁRIO DO DESFILE: 14h CONCENTRAÇÃO: 12h na R. Conselheiro Carrão, esq. c/ R. Doutor Luis Barreto. ROTEIRO: R. Cons. Carrão, R. Alm. Marques de Leão, R. Una, R. Rocha, Pç. 14 Bis, R. Manuel Dutra, R. Mj. Diogo, R. Sto. Antônio, Pç. Gal. Craveiro Lopes, R. Abolição, R. Humaitá e R. Cons. Carrão até R. 13 de Maio. RESPONSÁVEL: Namur e Sérgio</p>
---	---

Pholia no Memorial 2009

A ABBC – Associação das Bandas, Blocos e Cordões Carnavalescos do Município de São Paulo – e a Fundação Memorial da América Latina, com o apoio da Prefeitura de São Paulo e São Paulo Turismo, realizarão nos próximos dias 14 e 15 de fevereiro, a partir das 13h, o tradicional pré-Carnaval da cidade com o Pholia, que neste ano está em sua 20ª edição. O evento nasceu na Avenida Brigadeiro Faria Lima homenageando o prefeito José Vicente Faria Lima, que em 1968 oficializou o Carnaval Paulistano, passou pelo Sambódromo, voltou para as ruas com enorme sucesso na zona norte de São Paulo e, pelo quinto ano consecutivo, será realizado na Praça Cívica do Memorial da América Latina.

Com a apresentação de 13 agremiações, num total de aproximadamente 20 mil foliões, a ABBC espera um público rotativo de 40 mil espectadores nos dois dias de Pholia. Os blocos desfilarão numa passarela (Pholiódromo) em formato oval de aproximadamente 400 metros com arquibancadas e camarotes em sua

volta. Serão 8 horas ininterruptas por dia de muito samba e animação. Já foi montado todo o esquema de infra-estrutura e serviços para o público presente, tais como: sanitários, posto médico, praça de alimentação, etc. A entrada é gratuita.

Mas a festa da ABBC começa antes, já no dia 4 de fevereiro, quando acontece o GRITO DO PHOLIA, com a escolha da Garota Pholia e duas Princesas. O evento acontecerá na Casa do Samba (Rua Prof. Atilio Innocenti, 380) – Itaim Bibi e terá a participação da Bateria do Bloco “A Bruxa tá Solta” e show com o grupo “Pagode dos Amigos”.

Veja a relação de Blocos e Bandas presentes no PHOLIA NO MEMORIAL 2009:

<p>Sambistas de Cristo Grupo formado inicialmente em 1996 por pessoas que gostavam do samba, com intuito de participar da Marcha para Jesus através de um grupo de ritmistas que formaram a Bateria Salmo 150. Os seus primeiros ensaios foram realizados na quadra da Escola de Samba Nenê de Vila Matilde e daí surgiram convites para apresentações em presídios, casas de recuperação, favelas, Febens, sendo reconhecida por todos sambistas, cristãos ou não. Participaram também da gravação de DVD do Renascer Praise, com artistas de renome como, Juninho do Banjo, Salgadinho, Rodriguinho dos Travessos e Evandro do Art Popular. Realiza seus ensaios aos domingos à Rua Maria Carlota, 856. Responsável: Mestre Genildo Batista da Silva</p>	<p>Bloco da Comunidade Boliviana (1.200 integrantes) Participa pela 3ª vez. A comunidade boliviana unificou-se entre os diversos Grupos Folclóricos existentes nesta capital de São Paulo para demonstrar o Carnaval Cultural Boliviano, com suas máscaras e indumentárias. Este ano também trará representantes de outros países latinoamericanos. Responsável: Dra. Ruth Camacho</p> <p>G.R.C.S. Escola de Samba Alegria da Área Clube do Partido Alto (300 integrantes) Participa pela 3ª vez. Formado na região de Cotia há 3 anos, realiza trabalho social dando aulas de percussão, danças e instrumentos. Presidente: Ronald Elias (Xixa) e Cláudia.</p>
<p>Bloco Black Pholia (250 integrantes) Participa pela 5ª vez. Formado por comerciantes e moradores do centro da cidade. Tem sua sede na Galeria Metrôpole, onde realiza seus ensaios, sob o comando de Flávio Feitosa. Este ano homenageia o cantor e compositor Jair Rodrigues.</p>	<p>G.R. Escola de Samba Quilombo (900 integrantes) Participa pela 1ª vez. Formada por integrantes da Escola de Samba Barroca Zona Sul, homenageando o inesquecível Quilombo de Candeias. Presidente: Mestre Tiago</p>
<p>Unidos do Abaeté (500 integrantes) Participa pela 3ª vez. Formado por moradores do Jardim Maria Elisa, Zona Norte, onde realiza seus ensaios todos os domingos. Presidente: Marco Antonio Freire</p>	<p>Bloco Unidos da Melhor Idade (1000 integrantes) O bloco participa do Pholia desde 1996. Formado por foliões da Associação Brasileira dos Clubes da Melhor Idade – São Paulo. Em 2.009 irá homenagear Dalva de Oliveira e virá com bateria própria, fruto de uma oficina de percussão dirigida pelo ritmista Edilson dos Santos Barbosa, conhecido como Zuza da Vai-Vai. Responsável: Odette Moralez</p>
<p>Bloco A Bruxa tá Solta (800 integrantes) Participa pela 4ª vez. Formado por moradores dos bairros Santana/Tucuruvi. Tem sua origem no time de futebol de salão “Magia Futsal Z/N”. Tem seus ensaios todos os domingos na Av. Luiz Dumont Villares. Presidente: Eduardo de Amorim</p>	<p>Bloco Unidos Venceremos (500 integrantes) Será seu primeiro ano no desfile, e é formado por moradores do Bairro da Pompéia. O Bloco foi batizado pela Escola de Samba Nenê de Vila Matilde. Ensaia aos domingos no Parque Villa Lobos. Responsáveis: Gabriel de Toledo e José Eduardo Reis</p>
<p>Bloco Med Pholia Participará pela quinta vez do evento. É formado pelos estudantes de Medicina da USP e agrega entre seus componentes alunos da Fisioterapia, Fonoaudiologia, Terapia Ocupacional e Enfermagem da USP. Sua bateria é de responsabilidade da Atlética da Medicina e este ano estará comemorando 25 anos de fundação. Responsável: Daniel Kamura Bueno (Batata)</p>	<p>Bateria da ESPM (500 integrantes) Participará pela primeira vez do desfile e, é composta por alunos da ESPM- Escola Superior de Propaganda e Marketing. Responsável: Rafael Carvalho</p>
<p>Bloco Periquitos na Pholia (800 integrantes) Participa pela 2ª vez. Formado por associados e amigos do Esporte Clube Palmeiras. Contará com a presença de ex-jogadores e personalidades do Clube.</p>	<p>Assoc. Bloco Carnavalesco Navio Negreiro (1.000 integrantes) Estará estreando no Pholia 2.009, e é formado por amigos e sambistas da Vila Carolina na Zona Norte, onde muitos eram da saudosa Portelinha. O seu enredo será: “No Navio da alegria embarcou tá na Pholia”. Presidente: Luis Carlos Peri</p>

DESFILE - PHOLIA NO MEMORIAL 2009

SÁBADO – 14/02/2009	DOMINGO – 15/02/2009
15h – Sambistas de Cristo 16h – Unidos do Abaeté 17h – Méd Pholia 18h – Carnaval da Comunidade Boliviana 19h – A Bruxa tá Solta	13h – Sambistas de Cristo 14h – Navio Negreiro 15h – Periquitos na Pholia 16h – Unidos da Melhor Idade 17h – Escola de Samba Quilombo



20h – Unidos Venceremos	18h30 – Escola de Samba Alegria na Área 19h30 – Bateria da ESPM 20h30 – Black Pholia
-------------------------	--

Contato ABBC: (11) 3675-1541 / contato@pholia.com.br
www.pholia.com.br